



FENDAFOR

FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANÇA DE FORTALEZA E ITINERANTE DO CEARÁ

22ª edição

ATRAVÉS DO XIII EDITAL MECENAS DO CEARÁ | SOLICITAÇÃO DE APOIO A EMPRESA ENEL DISTRIBUIDORA, PARA REALIZAÇÃO DA EDIÇÃO 22 DO FESTIVAL EM FORTALEZA

JANNE RUTH

- Assistente Social;
- Formada em Dança e Teatro, Professora e Coreógrafa;
- Delegada do Conselho Brasileiro da Dança no Ceará - CBDD- CID - UNESCO;
- Atual Conselheira de Cultura do Estado do Ceará;
- Fundadora, Gestora e coordenadora de Projetos Institucionais da Organização Grupo BCAD (ONG - 27 anos) e da Escola de Dança Janne Ruth (41 anos);
- Fundadora e Gestora da Cia. de Dança Janne Ruth (1991);
- Fundadora e Diretora executiva do Festival Internacional de Dança de Fortaleza - Fendafor 22 anos e do Festival Internacional de Dança do CBDD de Fortaleza.
- Coordenadora do Fórum e dos Grupos de Dança do Ceará e vice presidente da Associação das Academias de Dança do Ceará (1985 - 36 anos).



Sobre o **FENDAFOR:**

Completando 21 anos, o Festival Internacional de Dança de Fortaleza e Itinerante do Ceará (FENDAFOR) acontece em Fortaleza desde o ano 2000. Já atingiu 17 municípios de todas as regiões do Ceará, sendo realizado ano a ano alternadamente desde 2007.



UM FESTIVAL QUE REFLETE SOBRE A DANÇA ATRAVÉS DO EXERCÍCIO TEÓRICO-PRÁTICO NAS RELAÇÕES ENTRE **FORMAÇÃO CONTINUADA**, **ACADÊMICA E INFORMAL**, TENDO COMO CENÁRIO A **EXPERIÊNCIA INTERCULTURAL DE INTERCÂMBIO** ENVOLVENDO PROFESSORES E PESQUISADORES DE TODO O MUNDO, APRESENTANDO **A DANÇA COMO ÁREA DE CONHECIMENTO**, COMPARANDO O ENSINO A FORMAÇÃO DE PROFESSORES E BAILARINOS, POSSIBILITANDO TROCAS CULTURAIS E RESSIGNIFICAÇÃO DO CORPO SINGULAR E MÚLTIPLO DO BAILARINO BRASILEIRO, A PARTIR DE ABORDAGENS DA **DANÇA CLÁSSICA, CONTEMPORÂNEA ATÉ A DANÇA POPULAR.**



“O gigante da Dança brasileira”

CONSIDERADO PELA UNESCO UM DOS MAIORES E MAIS IMPORTANTE EVENTO DO PAÍS, O FENDAFOR BUSCA DESCENTRALIZAR SUAS ATIVIDADES, PROMOVENDO FOCOS DE DANÇA EM DIFERENTES LUGARES DA CIDADE.

OCUPAMOS:

- Escolas de Dança com cursos e seminários
- Teatros com apresentações e rodas de conversa;
- Espaços públicos, como; Rede CUCA, Vila das Artes, Centro Cultural Dragão do Mar de arte e Cultura, Escola Porto Iracema das Artes, Espaço Sesc Iracema entre outros

parceiros:

O FESTIVAL ACONTECE COM INÚMERAS AÇÕES FORMATIVAS, GRANDE ESTRUTURA, CIRCULAÇÃO E LARGA PROGRAMAÇÃO GRAÇAS ÀS PARCERIAS ESTABELECIDAS COM:

- GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ;
- CASA CIVIL;
- PREFEITURA DE FORTALEZA;
- CONSELHO BRASILEIRO DA DANÇA –CBDD;
- CONSEL INTERNATIONAL DE LA DANCE – UNESCO,
- THEATRO JOSÉ DE ALENCAR;
- CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA;
- VILA DAS ARTES;
- REDE CUCA;
- ESCOLA PORTO IRACEMA DAS ARTES;
- SESC IRACEMA;
- CENA 15;
- DEVANT ACESSÓRIOS DE DANÇA;
- ENEL;
- FUNDAÇÃO BETO STUDART;
- PREFEITURAS
- ESCOLAS E SECRETARIAS DE CULTURA DAS CIDADES ONDE O FESTIVAL ACONTECE NO INTERIOR DO ESTADO
- ESCOLAS DE DANÇA DE FORTALEZA: LUCYMEIRE AIRES, MÔNICA LUIZA, BALLETT JANNE RUTH, HUGO BIANCHI, BAILART, MAINARA ALBUQUERQUE, STUDIO DE DANÇA RAQUEL PINHEIRO, ROSSANA PUCCI, BALLETT JULIANA TEIXEIRA, NOCTURNO, VERA PASSOS, GRUPO BCAD E PROJETOS SOCIAIS PARCEIROS.

Seletivas:

- Realizamos seletivas para importantes concursos e festivais de Dança no Brasil e no exterior;
- Distribuimos bolsas de estudo da dança para inúmeros bailarinos, para conceituadas escolas nacionais e internacionais, parceria importante com o CBDD – Conselho Brasileiro de Dança que está em 25 estados do Brasil e em mais de 40 países do mundo.
- Detemos os direitos das duas seletivas internacionais mais importantes da Dança no Mundo, maior concurso de dança estudantil do Mundo YAGP – American Grand Prix, os selecionados ganham vagas para as semi-finais, ou vagas diretas para as finais em Nova York, a outra seletiva é para o Prix de Lausanne – Suíça, os bailarinos selecionados em Fortaleza ganham vagas para as finais na Suíça.



OBJETIVO GERAL

Realizar a **edição 22ª do Fendafor em Fortaleza**, com datas previstas para **22 a 26 de Junho/2022**, no Theatro José de Alencar e outros espaços da cidade, bem como a itinerância do festival em dois municípios do interior do Ceará; **Guaramiranga e Sobral**, contando com a participação em massa de Grupos, Escolas, Bailarinos e Cias cearenses, de outros estados do **Brasil e do exterior**, levando as mais diversas e diferentes estéticas, linguagens e criações artísticas e uma importante programação pedagógica para as cidades beneficiadas e seus estorno, podendo ser presencial ou on-line.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1 Realizar as Seletivas Brasil em parceria com o CBDD – Conselho Brasileiro da Dança e Selecionar no mínimo 50 bailarinos para concorrer a bolsas nacionais e internacionais;
- 2 Realizar o Fendafor no Theatro José de Alencar, com sessões tarde e noite, entre elas; sessões amadoras, infantis e juvenis, semiprofissionais e profissionais – Totalizando 10 sessões;
- 3 Realizar 20 Cursos na Cidade de Fortaleza, durante os 05 dias de evento, envolvendo 20 Maitres, Tanto de Fortaleza, como de outros estados do Brasil e do exterior e Distribuir Cursos em forma de aulões para as escolas de dança de Fortaleza.
- 4 Realizar seminário com mostra de vídeo e rodas de conversa durante o Festival, em Fortaleza e no interior;
- 5 Realizar 02 dias de espetáculos em cada cidade do interior em Teatros locais e pelo menos uma apresentação em praça pública, totalizando seis apresentações nas duas cidades;
- 6 Realizar 06 Cursos em cada cidade do interior, totalizando 12 Cursos;
- 7 Realizar um mostra de Vídeo Dança e uma Roda de Conversa em cada cidade do interior;

HISTÓRICO DE PARCERIA

DA ENEL E COM A INSTITUIÇÃO OU RESPONSÁVEL LEGAL DO PROJETO:

ANO	TÍTULO DO PROJETO
2002 - 2008	Patrocinou do II ao VIII - Festival Internacional de Dança de Fortaleza;
2010	Patrocinou o Livro Memorial Fendafor 10 Anos;
2011	Manutenção das Atividades do Teatro do Centro de Difusão Sócio Cultural da Bela Vista;
2012, 2014, 2015	Patrocinou Qualificação e residência Artística para monitores do Interior do Estado do Ceará III e IV Edição, V e VI Edição e VII e VIII Edição.
2018	Festival Internacional de Dança de Fortaleza e Itinerante do Ceará Apresentado no X Edital Mecenas;
2021	XXII - FENDAOR 22 Anos - Festival Internacional de Dança de Fortaleza e Itinerante do Ceará Apresentado no XIII Edital Mecenas Valor Aprovado -- R\$ 200.000,00 - Aguardando Captação.

Principais Atividades Desenvolvidas:

APRESENTAÇÕES – ESPETÁCULOS – PALCOS FECHADOS E ABERTOS

- SELETIVAS BRASIL, 04 DIAS NO TEATRO RIO MAR FORTALEZA – 27 DE ABRIL A 1 DE MAIO (APROX. 500 PERFORMANCES);
- ESPETÁCULO DE 05 DIAS NO TEATRO JOSÉ DE ALENCAR (TARDE E NOITE) / AMADORAS, INFANTIS E JUVENIS (APROX. 1200 PERFORMANCES);
- MERCADO DA DANÇA (MANHÃ E TARDE) – 5 DIAS EM MÉDIA 40 APRESENTAÇÕES/ DIA (APROX. 200 PERFORMANCES)
- SOBRAL E GUARAMIRANGA, 04 APRESENTAÇÕES EM TEATROS E GINÁSIOS; EM MÉDIA 30 APRESENTAÇÕES/ DIA (APROX. 120 PERFORMANCES);
- SOBRAL E GUARAMIRANGA, 02 APRESENTAÇÕES EM PRAÇAS PÚBLICAS; EM MÉDIA 40 APRESENTAÇÕES/ DIA (APROX. 80 PERFORMANCES).

FORMAÇÃO – QUALIFICAÇÃO TÉCNICA

Cursos e Oficinas:

Serão 20 Cursos na Cidade de Fortaleza, durante os 05 dias de evento, envolvendo 20 Maitres de Fortaleza, de outros estados do Brasil e do exterior. Os cursos serão distribuídos para as escolas de dança de Fortaleza parceira do Festival e equipamentos públicos como Vila das Artes, Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Porto Iracema das Artes, Cena 15 e Porto Dragão.

**REALIZAR 06 CURSOS EM CADA CIDADE DO INTERIOR, TOTALIZANDO 12 CURSOS;
SERÃO 30 VAGAS E 360 PESSOAS ENVOLVIDAS; DISTRIBUÍDOS NAS ESCOLAS
PÚBLICAS, CENTROS DE CULTURA, GINÁSIOS E NOS TEATROS ENVOLVIDOS;**

SEMINÁRIOS, RODAS DE CONVERSAS, MOSTRA DE VÍDEO E LANÇAMENTO DE LIVROS:

LANÇAMENTO DO LIVRO – ESTÃO PREVISTOS TRÊS LANÇAMENTOS; PRIMEIRO – PALCO E VIDA DA BAILARINA ANA BOTAFOGO; A JANELA AZUL ESCRITO POR HÉLIO SALLES (O ESCRITOR É PORTADOR DO ESPECTRO AUTISTA (TEA) E O LIVRO FILOSOFIA DO EXERCÍCIO, ESCRITO PELA BAILARINA, PEDAGOGA E EDUCADORA FÍSICA – HELENA NOGUEIRA E O LIVRO.

PROFISSIONAIS DO PROJETO

PREVISÃO BASEADO NA EDIÇÃO DE 2019

Produção em Fortaleza – 34 Pessoas envolvidas; Produção Guaramiranga e Sobral – **18 Pessoas** envolvidas;

- CRIANÇAS e Adolescentes (Fortaleza) 1500 pessoas; (Guaramiranga) – 380 – (Sobral) – 230 pessoas;
- JOVENS – 1.115 entre 16 a 29 anos;
- IDOSOS – Categoria Master a partir de 40 anos – Média 150 bailarinos;
- ESTUDANTES – Entre os 2840 artistas previstos aproximadamente 1800 são estudantes – Desde o ensino Fundamental, ensino médio e superior;

PROFISSIONAIS DO PROJETO

PREVISÃO BASEADO NA EDIÇÃO DE 2019

- PÚBLICO em geral – Fortaleza Teatro e Mercado da Dança - 7.500 – Guaramiranga Teatro e Praça - 2200 – Sobral Teatro e Praça - 1700
- PROFESSORES – 20 pessoas Mestres e Professores envolvidos;
- ARTISTAS LOCAIS (Fortaleza e Interior do Estado) – 1795 artistas;
- BENEFICIADOS INDIRETOS – (11.400 pessoas – Em Fortaleza e cidades do Interior do estado.

RESULTADO DAS EDIÇÕES DO FENDAFOR online (2020)

Foram realizados três edições e o Fendafor realizou o primeiro Festival Online do Brasil;

- Abril de 2020 - "FENDAFOR HOME EXPERIENCE, Festival somente de solos para não incentivar aglomerações;
 - 360 solos participando;
 - 240 bailarinos participando;
 - Ceará, Bahia, Sergipe, Roraima, Pernambuco, Minas Gerais, Rio de Janeiro, Rio Grande do Norte, São Paulo, Belém, Maranhão, Amazonas, Alagoas, Paraíba, Santa Catarina, Espírito Santo e Distrito Federal.
 - Países do Mundo – Brasil e Chile;
- Outubro e Novembro de 2020 - FENDAFOR MOVA-SE EXPERIENCE com todas as categorias e modalidades;
 - 930 inscrições realizadas – batendo todos os recordes dos Festivais on-line de todo Brasil.;
 - 3230 bailarinos participando;
 - Rio Grande do Sul, Acre, Rondônia, Ceará, Bahia, Sergipe, Roraima, Pernambuco, Minas Gerais, Rio de Janeiro, Rio Grande do Norte, São Paulo, Belém, Maranhão, Amazonas, Alagoas, Paraíba, Santa Catarina, Piauí, Goiás, Espírito Santo, Paraná e o Distrito Federal.
 - Países do Mundo – Brasil, Alemanha, Argentina, Suíça, Portugal e Chile;

RESULTADO DAS EDIÇÕES DO FENDAFOR online (2021)

- Abril a Maio de 2021 – Realizamos o Fendafor 2021 – On-line, Edição especial Lei Aldic Blanc;
 - 269 coreografias inscritas
 - 580 inscrições
 - 980 bailarinos participando;
 - Rio Grande do Sul, Rondônia, Ceará, Bahia, Sergipe, Roraima, Pernambuco, Minas Gerais, Rio de Janeiro, Rio Grande do Norte, São Paulo, Belém, Maranhão, Amazonas, Alagoas, Paraíba, Santa Catarina, Goiás, Espírito Santo, Paraná e o Distrito Federal;
 - Países do Mundo Quatro Países – Brasil, Argentina, Paraguai e Chile;



DIFERENCIAL DO FENDAFOR

O FENDAFOR dá espaço para todo o público, inclusive do amador a terceira idade;

Outros festivais criam curadoria só para contemporâneo ou danças populares que já tenham experiência, outros convidam os grupos que desejam no Festival e isso seleciona muito e não abre portas para o Ceará entrar em CENA.

retorno para a empresa

O FENDAFOR permite o intercâmbio interestadual e internacional destes artistas e profissionais com grupos ou companhias de outros países, viabilizando a fruição do saber de forma bem ampla e articulada.



mídia

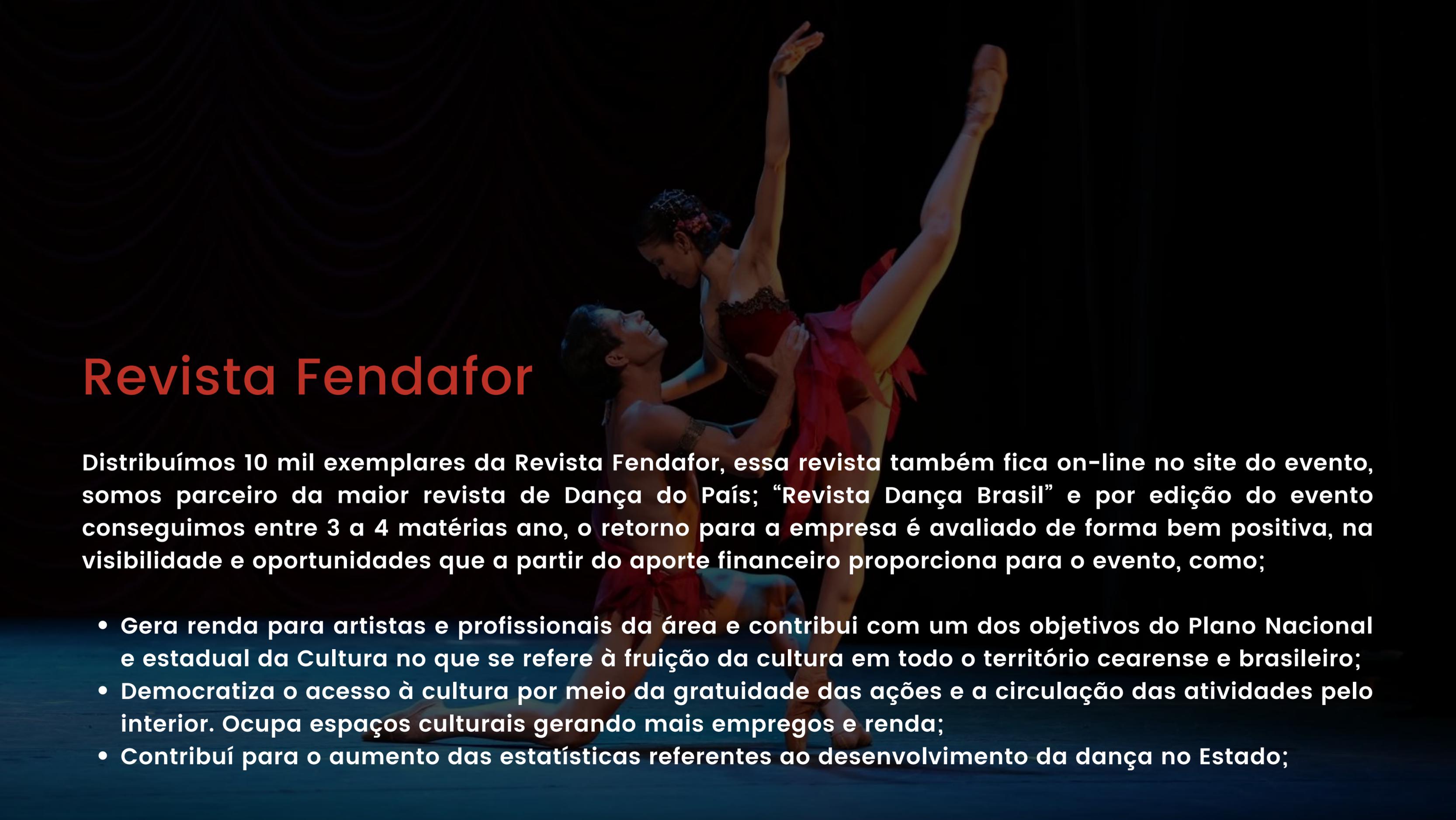
Alcança um espaço de destaque por ser o maior evento de dança do estado e um dos mais bem respeitado por sua capilaridade e seriedade na realização. Hoje **faz parte do calendário de eventos do Estado do Ceará** e conta com a expectativa anual dos artistas da área. Age como agente catalisador de resultados favoráveis ao desenvolvimento de incentivos, premiações, estatísticas, resultados nas diversas áreas de desenvolvimento como o da Economia Criativa, geração de emprego e renda e cultura.

mídia espontânea

Alcançamos inúmeros blogs, todos os jornais e TVS do estado e mesmo com a restrição de alguns de falar da Empresa, temos conseguido fazer essa divulgação e falar sempre de nossos apoiadores

matérias jornalísticas

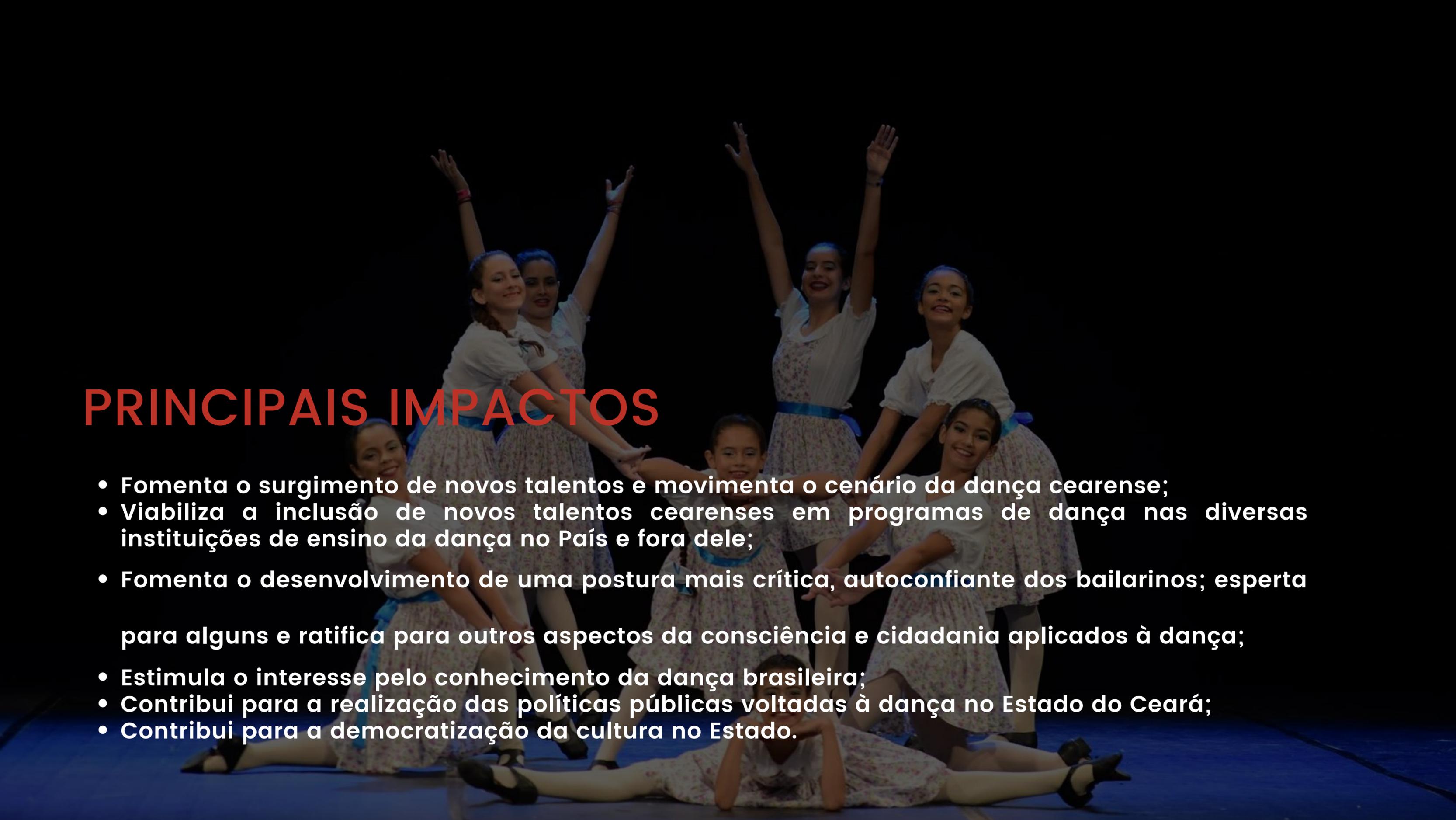
Alcançamos a mídia internacional pelos intercâmbios que realizamos com outros países, muitas companhias que vem para o evento também fazem suas reportagens locais.



Revista Fendafor

Distribuimos 10 mil exemplares da Revista Fendafor, essa revista também fica on-line no site do evento, somos parceiro da maior revista de Dança do País; “Revista Dança Brasil” e por edição do evento conseguimos entre 3 a 4 matérias ano, o retorno para a empresa é avaliado de forma bem positiva, na visibilidade e oportunidades que a partir do aporte financeiro proporciona para o evento, como;

- Gera renda para artistas e profissionais da área e contribui com um dos objetivos do Plano Nacional e estadual da Cultura no que se refere à fruição da cultura em todo o território cearense e brasileiro;
- Democratiza o acesso à cultura por meio da gratuidade das ações e a circulação das atividades pelo interior. Ocupa espaços culturais gerando mais empregos e renda;
- Contribuí para o aumento das estatísticas referentes ao desenvolvimento da dança no Estado;



PRINCIPAIS IMPACTOS

- Fomenta o surgimento de novos talentos e movimentam o cenário da dança cearense;
- Viabiliza a inclusão de novos talentos cearenses em programas de dança nas diversas instituições de ensino da dança no País e fora dele;
- Fomenta o desenvolvimento de uma postura mais crítica, autoconfiante dos bailarinos; esperta para alguns e ratifica para outros aspectos da consciência e cidadania aplicados à dança;
- Estimula o interesse pelo conhecimento da dança brasileira;
- Contribui para a realização das políticas públicas voltadas à dança no Estado do Ceará;
- Contribui para a democratização da cultura no Estado.

Accessibilidade

- Vocês sabiam que mais de 10% dos artistas tem mobilidade reduzida? O Festival cuida com muito respeito e carinho desse público e recebe a comunidade em geral da melhor forma possível;
- Todas as atividades e produtos culturais realizados pelo Festival são destinados especialmente para artistas (bailarinos, professores, coreógrafos, pesquisadores, amantes da arte de todos os níveis e idades) e para o público em geral que assiste aos espetáculos. Segundo o Decreto N°. 5.296/2004 disponibilizamos atendimento imediato e diferenciado às pessoas com deficiência e as com mobilidade reduzida. Em Fortaleza todos os teatros, Centros Culturais e praças nos quais o Festival acontece tem acesso para pessoas com deficiência (Rampas, calçadas, elevadores e corredores adaptados).
- No caso do Fendafor Itinerante, realizado em 14 (Quatorzes) municípios do Ceará, 70% das praças possuem acessibilidade. A Produção Geral do FENDAFOR destina sempre agentes encarregados por garantir esta acessibilidade logo na chegada do público. No sentido de favorecer acessibilidade aos espetáculos do FENDAFOR para pessoas com deficiência auditiva, nos propomos a contratar intérpretes de libras viabilizando o sentido do espetáculo àquelas pessoas com deficiência auditiva.

ALUNOS DE PROJETOS SOCIAIS E ESCOLAS PÚBLICAS:

O Festival oferece para alunos de projetos sociais e escolas públicas da periferia de Fortaleza e Região Metropolitana, **oficinas e palestras** gratuitas com **grandes maitres de dança de todo Brasil** e para incentivar estes alunos e alunas a participarem dessas ações que os aproximam das artes cênicas, **oferecemos transporte gratuito** para os mesmos assistirem aos espetáculos principais que acontecem no Theatro José de Alencar e Centro Cultural Dragão do Mar. Cerca de 400 pessoas são beneficiadas nesses eventos. Realizamos inúmeros espetáculos em praças, shoppings, centros sociais urbanos e centros culturais para atingir o público que não frequenta os teatros;

Indicadores:

- **Medido pelo o número de inscritos no Site;**

Participação de aproximadamente de 600 pessoas por sessão assistindo aos espetáculos, totalizando 6.000 espectadores no palco principal e 300 pessoas por dia no mercado da Dança, nos cinco dias são mais 1.500 pessoas assistindo aos espetáculos, totalizando 7.500 pessoas assistindo aos espetáculos.

- **Medido pela quantidade de cortesias distribuídas, ou ingressos vendidos na bilheteria e a contagem da catraca do teatro como tem sido feito nos últimos 10 anos;**

Participação de aproximadamente 200 bailarinos por apresentação no mercado da Dança;

- **Medido pelo o número de grupos Inscrito no próprio mercado da Dança;**

Participação de aproximadamente 30 bailarinos em cada workshops, totalizando 600 pessoas adquirindo mais conhecimento em Fortaleza e mais 360 no interior do estado – totalizando 960 vagas;

Indicadores:

- **Medido pelo o número de inscritos e Certificados distribuídos**

Quantidade de Artistas brasileiros que recebem bolsas de estudos nacionais e internacionais, convites para Dançar em grandes Companhias de todo o mundo e abrir Festivais no Brasil e no exterior como convidados e com Cachês;

- **Se Indicador é medido de acordo com a escolha dos Mestres e olheiros que fazem a Mostra Avaliativa e é registrado nos relatórios quantitativos e qualitativos do Festival após confirmação dos aprovados, pois nem todos conseguem chegar nesses festivais e companhias de Dança;**

Média – 28 Bolsas;

Média – 08 Convites Nacionais e 04 Internacionais;

Média – 50 isenções em inscrições de Festivais e Audições nacionais e internacionais;

Geração de Renda empregos diretos – 54 pessoas diretamente beneficiados;

Geração de renda empregos indiretos; 98 pessoas indiretamente beneficiados.

Plano de Mídia

- **Baner - 1x90 por 1,00 - 8 unidades - Distribuídos - Em Teatros, Bares, Escolas, Universidades, hotéis, pousadas, prefeituras e secretarias de estado e município;**
- **Baner Gigante Mercado da Dança - 8x2 - 1 unidade - Será colocado no Fundo do Palco do Jardim, no Teatro José de Alencar (Mercado da Dança)**
- **Baner Gigante - 2x3 - 1 unidade - Será colocado na frente dos teatros do interior do estado;**
- **Cartazes Color - Fortaleza e Interior - A2 - 200 unidades - Em Teatros, Bares, Escolas, Universidades, hotéis, pousadas, prefeituras e secretarias de estado e município;**

Plano de Mídia

- Programa/ Revista de Divulgação – Fortaleza – Tamanho A4 com 22 Páginas – 5.000 unid – Será Distribuído nos Teatros, Locais de Cursos onde estiver acontecendo o evento;
- Folder Interior – Tamanho A4 com Dobra – 2000 unid –Será Distribuído nos Teatros, Locais de Cursos onde estival acontecendo o evento;
- Camisas Produção – Tamanhos P – M – G – 20 unid –Distribuídos para todos os envolvidos na Produção e colaboradores dos Teatros Envolvidos
- Mídia para Veiculação jornal Escrito – Tamanho 15 por 9,50 – 3 uni – Veiculado nos Grandes Jornais, principalmente nas estreias do festival, nas 03 cidades.



FENDA FOR

2022

FENDA FOR

2019



RELATÓRIO - 2019

SÍNTESE

Realização do Festival Internacional de Dança de Fortaleza e Itinerante do Ceará – Fendafor, na cidade de Fortaleza e em sete municípios do interior do estado do Ceará com a participação em massa de grupos, escolas, bailarinos e companhias de dança cearenses, de outros estados do Brasil e do exterior, promovendo as mais diversas e diferentes linguagens e criações artísticas, bem como uma importante programação pedagógica.







OBJETIVO GERAL

Contribuir para o fortalecimento da dança no Estado do Ceará, através da troca de saberes e fazeres entre artistas amadores e profissionais, por meio de diversas ações integrativas de exibição, formação e intercâmbio.



OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Promover o intercâmbio cultural entre escolas, grupos, professores, bailarinos e coreógrafos do Ceará e de outros estados do Brasil;
2. Promover a troca de saberes e fazeres entre os jovens e adolescentes do interior do estado que tenham, principalmente, pouco acesso a conhecimentos sobre o corpo e seu movimento no espaço e sobre a dança do Ceará;
3. Formar novos hábitos, comportamentos com relação à disciplina e desenvolvimento de valores éticos e morais na dança;
4. Unir diversas linguagens artísticas em um mesmo evento tendo como âncora conceitual a dança, resignificando olhares e entendimento desta arte;
5. Oportunizar o ingresso dos talentos da dança do Estado do Ceará em escolas de reconhecido saber nacional e internacional;
6. Fomentar o estudo e o aprimoramento técnico dos bailarinos cearenses;
7. Contribuir para o fortalecimento da dança no estado do Ceará;



DESDOBRAMENTOS

1. Fomenta o surgimento de novos talentos;
2. Movimenta o cenário da dança cearense;
3. Viabiliza a inclusão de novos talentos cearenses em programas de dança nas diversas instituições de ensino da dança no País e fora dele.
4. Fomenta o desenvolvimento de uma postura mais crítica, autoconfiante dos bailarinos;
5. Desperta para alguns e ratifica para outros aspectos da consciência e cidadania aplicados à dança;
6. Estimula o interesse pelo conhecimento da dança brasileira;
7. Contribui para a realização das políticas públicas voltadas à dança no Estado do Ceará.
8. Contribui para a democratização da cultura no Estado.

REPERCUSSÃO

O Fendafor é um evento de dança com uma excelente repercussão, pois envolvem artistas e profissionais de vários estados brasileiros, promovendo o intercâmbio destes artistas e profissionais com grupos ou companhias de outros países, viabilizando a fruição do saber de forma bem ampla e articulada.

São dezenove anos promovendo o surgimento, a permanência e o intercâmbio de bailarinos por todo o Brasil e exterior.

Na mídia alcança um espaço de destaque por ser o maior evento de dança do Estado e o mais bem respeitado por sua capilaridade e seriedade na realização. Hoje faz parte do calendário de eventos do Estado do Ceará e consta na expectativa anual dos artistas da área.







CURSOS

Open Class Dança Moderna - Intermediário | Avançado / Marcos Bento

Ballet Contemporâneo - Intermediário | Avançado / Daria Reimann & Marcos Bento

Psicologia da Dança e a Performance de Bailarinos / Talitta Saboya

Ballet Clássico - Intermediário | Avançado / Norton Fantinel

Sapateado - Intermediário | Avançado / Giuliano

Danças Urbanas Exclusivo Rede Cuca / André Rockmaster

Pas De Deux - Ballet Clássico - Intermediário | Avançado / Norton Fantinel & Karina Moreira

Danças Urbanas - Nível e Idade Livres / André Rockmaster

Ballet Clássico - - Intermediário | Avançado / Gisela Vaz

Ballet Contemporâneo - - Intermediário | Avançado / Marcelo Pereira



CURSOS

Jazz Musical e Dança Show - Intermediário / Tatiana Estrella

Sapateado - Intermediário | Avançado / Giuliano

Jazz State e Broadway - Intermediário | Avançado / Juliana De Vecchi

Jazz Musical e Dança Show - Intermediário / Tatiana Estrella

Ballet Contemporâneo - Intermediário | Avançado / Marcelo Pereira

Ballet Clássico - Intermediário / Cristina Sanches

Jazz Dança Show - Intermediário | Avançado / Tatiana Estrella

Ballet Clássico e Coaching - Intermediário | Infantil | Infante - Juvenil / Renata Soares

Curso Progress Ballet Technique - Intermediário / Amanda Teixeira

Curso Biomecânica e Performance No Ballet / Dr. Roberto Jr.



NÚMEROS

MOSTRA DE DANÇA

27 a 30 de Junho



1.182 BAILARINOS



80 GRUPOS INSCRITOS



212 APRESENTAÇÕES

NÚMEROS

MOSTRA COMPETITIVA

01 a 07 de Julho



2.813 BAILARINOS



100 GRUPOS INSCRITOS



732 APRESENTAÇÕES

NÚMEROS

16 ESTADOS PARTICIPANTES

Ceará, São Paulo, Rio de Janeiro, Bahia, Piauí, Paraíba, Rio Grande do Norte, Sergipe, Maranhão, Mato Grosso, Pará, Alagoas, Minas Gerais, Pernambuco e Goiás.



NÚMEROS

13 MUNICÍPIOS CEARENSES PARTICIPANTES

Maracanaú, Caucaia, Itapajé, Quixadá, Iguatu, Juazeiro do Norte, Sobral, Iraucuba, Beberibe, Cascavél, Crato, Orós e Tabuleiro do Norte.





CONVIDADOS

2.168 GRUPOS CONVIDADOS

110 Convidados + 24 Mestres e Jurados Convidados = 134 Convidados

ESTADOS PARTICIPANTES

Ceará, São Paulo, Rio de Janeiro, Rio Grande do Norte, Maranhão, Espírito Santo, Minas Gerais e Goiás.

PAÍSES PARTICIPANTES

EUA, Suíça, Paraguai, Argentina e Alemanha.

PÚBLICO

MOSTRA INTERNACIONAL DE DANÇA

27 a 30 de Junho

4.464 pessoas

MOSTRA COMPETITIVA (Público rotativo)

01 a 07 de Julho

4.338 pessoas

TOTAL DE 8.802 PESSOAS
ASSISTINDO AOS ESPETÁCULOS.

FEN
DA
FOR
2019

FENDAFOR

2019

MERCADO
DA DANÇA

Seja bem-vindo!

© KUINGA

MERCADO DA DANÇA



214 BAILARINOS



76 GRUPOS INSCRITOS



286 APRESENTAÇÕES

10 DIAS DE MERCADO DA DANÇA
4.000 PESSOAS

**FEN
DA
FOR**
2019

CURSOS E RESIDÊNCIAS

Artistas que participaram
das 03 Residências



100 BAILARINOS

Artistas que participaram
dos 31 cursos



750 BAILARINOS

TOTAL NOS CURSOS E RESIDÊNCIAS
850 BAILARINOS INSCRITOS

SELETIVAS

PRIX DE LAUSANNE e YAGP AMERICAN GRAND PRIX

Participantes na Seletiva para no Prix de Lausanne - Suíça



28 BAILARINOS

Participantes na Seletiva para o YAGP - Nova York



86 BAILARINOS

TOTAL

114 BAILARINOS



MÍDIAS SOCIAIS



FACEBOOK
Fendafor

3.474

CURTIDAS DA PÁGINA

137

NOVAS CURTIDAS DA PÁGINA

5.596

ENGAJAMENTO DA PÁGINA

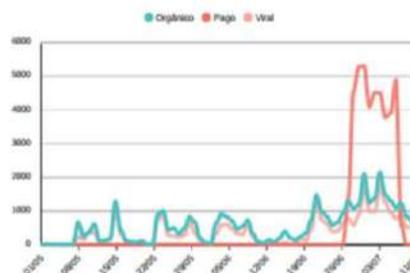
83.233

ALCANÇE DA PÁGINA

CRESCIMENTO DE CURTIDAS



EVOLUÇÃO DO ALCANÇE DA PÁGINA



MEGAFONE DE ENGAJAMENTO

5.973

HISTÓRIAS CRIADAS

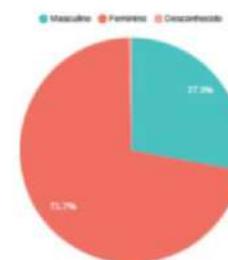
83.233

ALCANÇE DA PÁGINA

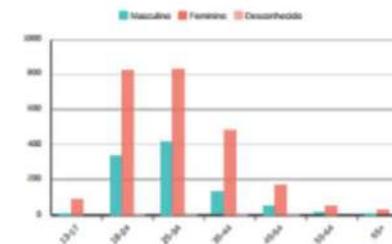
163.297

IMPRESSÕES TOTAIS

GÊNERO DA AUDIÊNCIA



AUDIÊNCIA POR IDADE E GÊNERO



MÍDIAS SOCIAIS

272
NÚMERO DE POSTAGENS

291
COMPARTILHAMENTOS
1,07 compartilhamentos por postagem

209
COMENTÁRIOS
0,77 comentários por postagem

4.308
CONSUMO
15,84 consumos por post

TOTAL DE REAÇÕES NAS POSTAGENS



PERFORMANCE POR TIPO DE POSTAGEM

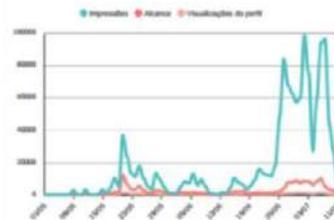
Tipo	Postagens	Alcance	Reações	Consumo
link	0	0	0	0
status	0	0	0	0
Foto	216	43.721	3.004	2.359
vídeo (Melhor tipo de conteúdo)	21	10.966	790	1.053
Oferta	0	0	0	0

CIDADES COM MAIOR ALCANCE

Cidades com maior alcance	Alcance
Fortaleza, CE	28.410
Salvador, BA	5.105
São Luís, MA	5.072
Maceió, AL	3.852
Juazeiro do Norte, CE	3.764
Natal, RN	3.239
São Paulo, SP	3.108

MÍDIAS SOCIAIS

IMPRESSÕES, ALCANCE E VISUALIZAÇÕES DO PERFIL



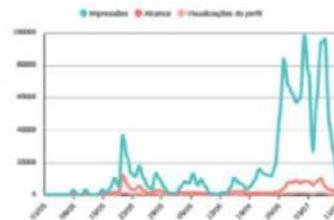
CLIQUE NO PERFIL AO LONGO DO TEMPO



61.637 ENGAJAMENTO DAS POSTAGENS	59.390 CURTIDAS DAS POSTAGENS	1.674 COMENTÁRIOS EM POSTAGENS	441.377 ALCANCE DAS POSTAGENS
656.993 IMPRESSÕES DAS POSTAGENS	573 POSTAGENS QUE FORAM SALVAS	300 POSTAGENS FEITAS	

MÍDIAS SOCIAIS

IMPRESSÕES, ALCANCE E VISUALIZAÇÕES DO PERFIL



CLIQUE NO PERFIL AO LONGO DO TEMPO



CLIPPING

tribuna ceara	Site	Tribuna do Ceará - Invest Ce	Data	22/06
	Pauta	Festival reúne mais de 2.800 artistas da dança nacional e internacional em Fortaleza		
Link	http://tribunadoceara.com.br/blog/investe-ce/tag/festival-internacional-de-danca-de-fortaleza-e-itinerante-do-ceara-fendafor/			

Investe CE

por Oswaldo Scallotti

Festival Internacional de Dança de Fortaleza e Itinerante do Ceará – FENDAFOR

Festival reúne mais de 2.800 artistas da dança nacional e internacional em Fortaleza

Por Oswaldo Scallotti em Mercado

22 de junho de 2019



CONCEITUADO	Site	Conceituado
	Pauta	Festival Internacional de Dança reunirá 2.800 artistas e
Link	https://www.conceituado.com/agenda/eventos/festival-internacional-2-800-artistas-em-fortaleza/	

CONCEITUADO

Festival Internacional de Dança reunirá 2.800 artistas em Fortaleza

Ceará é Notícia	Site	Ceará é Notícia	Data	26/06
	Pauta	Festival Internacional de Dança reunirá 2.800 artistas em Fortaleza		
Link	https://www.cearaenoticia.com.br/2019/06/festival-internacional-de-danca-reunira.html			

Festival Internacional de Dança reunirá 2.800 artistas em Fortaleza

12:23 / Marcinius Reichert / Nenhum comentário

A 19ª Edição do Festival Internacional de Dança de Fortaleza (Fendafor) reunirá 2.800 artistas, de 27 de junho a 7 de julho, em Fortaleza. O evento também vai receber bailarinos, coreógrafos e mestres de dança de 15 Estados e quatro países do mundo, entre os quais Estados Unidos e Suíça. O palco principal do festival será o Teatro José de Alencar, com mostra de dança, competição e cursos. As inscrições podem ser feitas por meio do endereço eletrônico www.fendafor.com.br.

A abertura, chamada "Noite de Gala", ocorre no primeiro dia, às 18h30, com a apresentação de dois espetáculos convidados: a Companhia Tanztheater Baden, da Suíça, que apresentará "Es-Change", sob a direção de Hans Jörg Foerster, da Württemberg, e a coreografia do brasileiro Marcos Bento, com os bailarinos Ana Asmar, Arto Verónica, Dana Rotman, Clarissa Costa e Jhon Moraes durante um processo vivido em Baden na Suíça, de abril a maio de 2019. Esse intercâmbio surgiu com o intuito de fortalecer os laços entre a Cia. Tanztheater Baden e o Fendafor que há anos convida o grupo a se fazer presente no festival.

OPOVO online	Site	O Povo	Data	02/07
	Pauta	Fendafor		
Link	https://www.opovo.com.br/blog/ceara/ruim/2019/07/01/fendafor.html			

OPOVO Notícias Esportes Entre as Vozes da Arte Vídeos

Fendafor

01:30 | 02/07/2019



Fendafor

O Festival Internacional de Dança de Fortaleza (Fendafor) segue com programação no Teatro José de Alencar: A Mostra Competitiva terá hoje, às 14h30min, apresentações de dança urbana, modalidades livres e dança do ventre. Amanhã e quinta, 4, no mesmo horário, será a vez do balé clássico de repertório e clássico livre, enquanto nos dias 5 e 6 será jazz e dança contemporânea. A agenda do evento se encerra no dia 7 de julho, com mostra dos campeões, grupo convidado e premiação. Quando: até dia 7, sempre a partir de 14h30min (encerramento, às 15 horas). Quanto: R\$ 50 (meia) e R\$ 25 (meia).

CLIPPING

OPOVO online	Site: O Povo	Data: 27/06
Pauta: Festival Internacional de Dança ocorre em Fortaleza com cerca de 2,9 mil artistas		
Link: https://www.opovo.com.br/jornal/vidasarte/2019/06/25/festival-internacional-de-danca-ocorre-em-fortaleza-com-cerca-de-2-9-mil-artistas.html		

Festival Internacional de Dança ocorre em Fortaleza com cerca de 2,9 mil artistas

Festival | Festival Internacional de Dança de Fortaleza acontece de hoje, 22, a 7 de julho, reunindo artistas nacionais e internacionais nos estilos de contemporâneo e contemporâneo contemporâneo.

7:00:00:00:00:00



Mais Lidas

1. Confira o maior caso de...
2. Confira o maior caso de...

OPOVO	Veículo: O Povo - VidasArte	Data: 27/06
Pauta: Dança, paixão e movimento		

DANÇA, PAIXÃO E MOVIMENTO

19ª Edição | Festival Internacional de Dança de Fortaleza acontece de hoje, 22, a 7 de julho, reunindo artistas nacionais e internacionais nos estilos de contemporâneo e contemporâneo contemporâneo.



COMPARTILHE | Compartilhe este artigo de dança de Fortaleza com seus amigos em Facebook, WhatsApp, Telegram, Messenger, Email e Print.

	Site: Portal Cearenidade	Data: 26/06
Pauta: Festival Internacional de Dança reunirá 2.000 artistas em Fortaleza		
Link: http://cearenidade.com.br/festival-internacional-de-danca-reunira-2-000-artistas-em-fortaleza/		

FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANÇA REUNIRÁ 2.800 ARTISTAS EM FORTALEZA

10:00:00 | 1 semana ago | Digital | 276 Views



A 19ª Edição do Festival Internacional de Dança de Fortaleza (Fendafor) reunirá 2.800 artistas, de 27 de junho a 7 de julho, em Fortaleza. O evento também vai receber bailarinos, coreógrafos e mestres de dança de 15 Estados e quatro países do mundo, entre os quais Estados Unidos e Suíça. O palco principal do Festival será o Teatro José de Alencar, com mostra de dança, competição e cursos. As inscrições podem ser feitas por meio do endereço eletrônico www.fendafor.com.br.

A abertura, chamada "Noite de Gala", ocorre no primeiro dia, às 18h30, com a apresentação de dois espetáculos convidados: a Companhia Tanztheater Wuppertal, da Suíça, que apresentará "En-Change", sob a direção de Hans Jörg Foerster, da Itália, e a coreógrafa do brasileiro Marcos Bento, com os bailarinos Anna Azevedo, Arlei Venducio, Daria Reilmann, Clarissa Costa e Jhon Moraes durante um processo vivido em Baden na Suíça, de abril a maio de 2015. Esse intercâmbio surgiu com o intuito de fortalecer os laços entre a Cia. Tanztheater Wuppertal e o Fendafor que há anos convida o grupo a se fazer presente no Festival.

tribuna ceára	Site: Tribuna do Ceará - Invest Ce	Data: 04/07
Pauta: Festival Internacional de Dança de Fortaleza encerra neste fim de semana		
Link: https://tribunadoceara.com.br/blog/invest-ce/2019/07/04/fendafor-2019-festival-internacional-de-danca-de-fortaleza-encerra-neste-fim-de-semana/		

Investe CE
por Caswell Scallott

Fendafor 2019: Festival Internacional de Dança de Fortaleza encerra neste fim de semana

Por Caswell Scallott em Fortaleza | 04 de julho de 2019



No domingo (07), em Badolzetes, serão promovidas as Balas das Damas, no Teatro José de Alencar.

CLIPPING

tribuna ceará	Site	Tribuna de Ceará - Papo Cult	Data	28/06
	Pauta	Festival Internacional de Dança em cartaz no Teatro José de Alencar		
Link:	https://www.opovo.com.br/jornal/videarte/2019/06/23/festival-internacional-de-danca-corre-em-fortaleza-com-cerca-de-2-9-mil-artistas.html			

Festival Internacional de Dança em cartaz no Teatro José de Alencar

Por Redação - [clipping@kuringa.com.br](#)



A 19ª Edição do Festival Internacional de Dança do Fortaleza (Frodan) reunirá 2.800 artistas de 27 de junho a 7 de julho em Fortaleza. O evento também vai receber bailarinos, coreógrafos e maestros de dança de 15 estados e quatro países do mundo, entre os quais Estados Unidos e Suíça. O palco principal do Festival será o Teatro José de Alencar, com mostra de dança, competição e cursos. As inscrições podem ser feitas por meio do endereço eletrônico www.frodan.com.br. Foto: Zougaube

OPOVO	Veículo	O Povo - Jornal Impreso	Data	07/07
	Pauta	Voos do homem-pássaro - Entrevista com Cícero Gomes		

22 DEDOS DE PROSA COM CÍCERO GOMES

VOOS DO HOMEM-PÁSSARO

texto participativo em Brasil

OPVO - Qual a importância de ter uma história apaixonada?

Cícero Gomes: Não dá, não dá e não dá no pensamento humano. É uma necessidade humana ter uma história apaixonada. É uma necessidade humana ter uma história apaixonada. É uma necessidade humana ter uma história apaixonada.

OPVO - Quem é a pessoa mais importante da sua vida?

Cícero Gomes: É uma pessoa que não tem nome, mas que tem um coração. É uma pessoa que não tem nome, mas que tem um coração. É uma pessoa que não tem nome, mas que tem um coração.

OPVO - Qual a maior lição que você aprendeu na vida?

Cícero Gomes: É a lição de que a vida é curta e que devemos aproveitar cada momento. É a lição de que a vida é curta e que devemos aproveitar cada momento. É a lição de que a vida é curta e que devemos aproveitar cada momento.



Notícia
Cícero Gomes
é o autor do texto.

OESADO	Veículo	O Estado	Data	27/06
	Pauta	Festival Internacional de Dança reunirá 2.800 artistas em Fortaleza		

Festival Internacional de Dança reunirá 2.800 artistas em Fortaleza

A 19ª Edição do Festival Internacional de Dança do Fortaleza (Frodan) reunirá 2.800 artistas de 27 de junho a 7 de julho em Fortaleza. O evento também vai receber bailarinos, coreógrafos e maestros de dança de 15 estados e quatro países do mundo, entre os quais Estados Unidos e Suíça. O palco principal do Festival será o Teatro José de Alencar, com mostra de dança, competição e cursos. As inscrições podem ser feitas por meio do endereço eletrônico www.frodan.com.br.



Bailarinas Norton Fattini e Karine Moreira

A abertura, chamada "Noite de Gala", ocorre no primeiro dia, de 19/06, com a apresentação de dois espetáculos coreográficos a Coreógrafos Taisolmar Badin, da Suíça, que apresentará "En' Change", sob a direção de Hans Jörg Frey, da Suíça, e a coreografia de brasileiro Marcos Bento, com o bailarino Anjos Alencar, Ariel Verdiano, Daria Reissman, Fátima Fátima e Maria Moreira.

A segunda apresentação será da Companhia de Dança de Brasília e outros países, entre os quais Estados Unidos e Suíça. O palco principal do Festival será o Teatro José de Alencar, com mostra de dança, competição e cursos. As inscrições podem ser feitas por meio do endereço eletrônico www.frodan.com.br.

Como o evento era importante para a sociedade local e oportunidade que dá para todos os grupos dançantes e bailarinos e que, assim, mais talentos e talentos em dança real de importância. Entretanto, muitos por não entenderem a importância que recebem dos bailarinos, que esperam a não ter uma oportunidade de mostrar seu talento. Muitos são os coreógrafos locais e outros "outros países", dentro dos países, entre eles, Brasil.

Mostra
Durante a Mostra Internacional de Dança, que começa dia 27 de junho e termina dia 07, o Festival reunirá cerca de 90 grupos e bailarinos coreógrafos de vários estados do Brasil e outros países, entre os quais Estados Unidos e Suíça. O palco principal do Festival será o Teatro José de Alencar, com mostra de dança, competição e cursos. As inscrições podem ser feitas por meio do endereço eletrônico www.frodan.com.br.

Diário	Veículo	Diário do Nordeste - Vevo	Data	27/06
	Pauta	Ritmo no palco		

Ritmo no palco

DANÇA

Mostra
Durante a Mostra Internacional de Dança, que começa dia 27 de junho e termina dia 07, o Festival reunirá cerca de 90 grupos e bailarinos coreógrafos de vários estados do Brasil e outros países, entre os quais Estados Unidos e Suíça. O palco principal do Festival será o Teatro José de Alencar, com mostra de dança, competição e cursos. As inscrições podem ser feitas por meio do endereço eletrônico www.frodan.com.br.

Competição
Durante o Festival 2019 ocorre, de 07 a 17 de julho, a Mostra Competitiva, que começa a partir de uma noite de dança, com o espetáculo "Noite de Gala". O espetáculo será apresentado por dois grupos de dança, entre os quais Estados Unidos e Suíça. O palco principal do Festival será o Teatro José de Alencar, com mostra de dança, competição e cursos. As inscrições podem ser feitas por meio do endereço eletrônico www.frodan.com.br.

CLIPPING

	Veículo	Diário do Nordeste - Verso	Data	28/06
	Pauta	19ª Edição do Festival Internacional de Dança		



A 19ª edição do **FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANÇA DE FORTALEZA** (Fendafor) reunirá 2.800 artistas, de 27 de junho a 7 de julho, na capital cearense. O evento também vai receber bailarinos, coreógrafos e maitres de dança de 15 Estados e quatro países do mundo, entre os quais Estados Unidos e Suíça. O palco principal do Festival será o Theatro José de Alencar, que receberá as mostras internacional e competitiva, além de cursos.

	Emissora	Rádio Jovem Pan News	Data	24/06
	Pauta	Fendafor 2019		
	Emissora	Rádio Tribuna Bandnews Fortaleza	Data	24/06
	Pauta	Fendafor 2019		
	Emissora	Rádio Dom Bosco	Data	25/06
	Pauta	Fendafor 2019		

CLIPPING

	Emissora: NordesteTV	Data: 02/07
	Pauta: Entrevista com Isae Buenos e Apresentação do Bailarino Gabriel	
Link	Indisponível	



	Emissora: TV Fortaleza	Data: 01/07
	Pauta: Ao vivo - Festival Internacional de Dança reunirá 2.800 artistas em Fortaleza	
Link	https://www.youtube.com/watch?v=AM0y9sGukTA	



	Emissora: TV Ceará	Data: 04/07
	Pauta: Fendafor 2019	
Link	https://www.youtube.com/watch?v=re2BKKIhwzg	



FEN DA FOR

2020

SEJA UM INCENTIVADOR DO MAIOR
FESTIVAL DE DANÇA DO NORTE E NORDESTE
QUE COMPLETA 20 ANOS!



CONTATOS DA PROPONENTE

Grupo Bailarinos de Cristo Amor e Doações - BCAD
grupobcad@globo.com

DIRETORA IDEALIZADORA

Jane Ruth Chaves Nascimento Viana
janne_ruth@yahoo.com.br

85 9 8890.7977 / 3482.0510



**FEN
DA
FOR**
2019

The image is a dark, atmospheric advertisement. In the center, three people are crouching in a triangular formation, their bodies illuminated from below, creating a dramatic silhouette effect. The background is black, with a faint, repeating geometric pattern of triangles in shades of orange and red. Overlaid on this pattern is the text 'FENDAEFOR' in a bold, orange, sans-serif font.

FENDAEFOR