

Clipping e Relatório de Mídia



Fortaleza (CE), junho / julho de 2025

Assessoria de Comunicação:
Helena Félix, Isabelle Vieira e Suzana Mont'Alverne

MOSTRA REPERTÓRIO CIA DITA 20 ANOS

Fortaleza, junho / julho de 2025

Retorno em Mídia Espontânea

Segue descrito abaixo o retorno em mídia espontânea positiva obtido nos veículos de mídia impressa, online e eletrônica* com a divulgação da **Mostra Repertório Cia Dita 20 Anos**, realizada em Fortaleza, nos meses de junho e julho de 2025.

No final deste relatório encontram-se as matérias publicadas no período. Os posts de redes sociais não constam na valoração deste relatório.

Mídia Impressa

A primeira exibição do espetáculo Tudo Sobre Nós Dois, da Mostra Repertório Cia Dita 20 anos, rendeu entrevista com Fauller e Wilemara para o Vida & Arte, do jornal O Povo, e conquistou a capa da edição do dia 19 de junho. As apresentações de INC. também ganharam espaço na agenda do mesmo jornal.

Total de mídia espontânea em jornais impressos: R\$ 185.413,28.

Mídia Online

A Mostra Repertório foi tema de 13 publicações em portais, sites e blogs, além dos sites institucionais do Governo do Estado do Ceará e Secretaria da Cultura do Estado do Ceará – Secult CE.

Nas mídias sociais, o perfil do Vida & Arte no Instagram fez um post carrossel com 5 cards dando destaque a Tudo Sobre Nós Dois e post com a capa do caderno.

Total de mídia espontânea em sites e blogs: R\$ 100.300,00.

RESULTADOS DE MÍDIA ESPONTÂNEA CONSOLIDADOS

Resultados Consolidados	
Mídia Impressa	R\$ 185.413,28
Mídia Online	R\$ 100.300,00
Mídia Eletrônica	-
Total	R\$ 285.713,28

RESULTADOS DE MÍDIA ESPONTÂNEA POR TIPO

Mídia Impressa		
Data	Jornal	Valor
15/06/2025	O Povo / Vida & Arte / Vumbó	R\$ 3.517,28
19/06/2025	O Povo / Vida & Arte / Capa	R\$ 181.896,00
		R\$ 185.413,28

Mídia Online		
Data	Site	Valor
04/06/2025	CBTV Play	R\$ 7.200,00
06/06/2025	Cacto Mídia	R\$ 7.200,00
06/06/2025	Correio do Ceará	R\$ 7.200,00
06/06/2025	Secult-CE	R\$ 5.900,00
08/06/2025	Jornal do Comércio do Ceará	R\$ 7.200,00
10/06/2025	Mix Press	R\$ 7.200,00
12/06/2025	Diário do Nordeste	R\$ 9.600,00
14/06/2025	Hub Cultural Porto Dragão	R\$ 5.000,00
15/06/2025	O Povo Mais	R\$ 8.000,00
16/06/2025	Caminhos do Ceará	R\$ 7.200,00
17/06/2025	Secult-CE	R\$ 5.900,00
18/06/2025	Governo do Estado do Ceará	R\$ 5.900,00
19/06/2025	O Povo Mais	R\$ 9.600,00
09/07/2025	Jornal do Comércio do Ceará	R\$ 7.200,00
		R\$ 100.300,00

RELEASES

“MOSTRA REPERTÓRIO CIA DITA 20 ANOS” CELEBRA A TRAJETÓRIA DO GRUPO CEARENSE EM FORTALEZA

Em comemoração aos seus 20 anos de existência, a Cia. Dita realiza a circulação de uma mostra especial de repertório, trazendo ao público de Fortaleza uma seleção de espetáculos icônicos que marcaram sua trajetória na dança contemporânea. O projeto inclui seis apresentações gratuitas, além de duas oficinas, sendo uma de dança clássica para iniciantes e pessoas sem experiência, no Theatro José de Alencar, com a bailarina Wilemara Barros e uma no formato de encontro dialógico, com alunos do Curso Técnico em Dança do Centro Cultural Bom Jardim, abordando o discurso antirracista em composições em dança, também conduzida por Wilemara Barros e com a participação do coreógrafo Fauller.

“O projeto busca resgatar momentos importantes da trajetória da companhia, promover formação artística, gerar emprego e renda para profissionais do setor e estimular novas investigações coreográficas, especialmente entre jovens artistas da periferia de Fortaleza”, afirma Fauller.

A programação contempla três espetáculos distintos, apresentados em diferentes espaços culturais da cidade. O espetáculo "Mulata" será exibido nos dias 6 e 7 de junho, às 16h30, no Foyer do Theatro José de Alencar. Criado por Fauller há 11 anos em celebração aos 50 anos de Wilemara Barros, a obra reflete sobre a desconstrução da estética clássica da dança e terá suas últimas apresentações, encerrando um ciclo significativo na carreira da artista.

Já o espetáculo "INC." retorna ao palco em edição especial de 20 anos, nos dias 14 e 15 de junho, às 19h, no Hub/Porto Dragão. Com estreia em 2005, a obra aborda consumismo, relações superficiais e distorção da autoimagem, além de possuir uma forte essência teatral, o que a tornou uma das produções mais emblemáticas da companhia.

Por fim, o primeiro compartilhamento público do processo de criação de "Tudo Sobre Nós Dois" nos dias 21 e 22 de junho, às 19h, no Teatro Dragão do Mar, trazendo uma reflexão sobre a parceria artística e de vida de Wilemara Barros e Fauller. A obra, em construção, mistura realidade e ficção em uma construção imagética provocadora e, após a apresentação, os artistas promoverão uma conversa com o público.

A iniciativa busca rememorar momentos importantes da trajetória da companhia, promover formação artística, estimular novas investigações coreográficas, gerar emprego e renda para profissionais do setor e ampliar o acesso à arte entre estudantes da periferia de Fortaleza.

Fundada em 2003, a Cia. Dita é um coletivo de artistas independentes que construiu sua identidade no diálogo entre diferentes linguagens, como teatro, cinema, literatura, performance, fotografia, moda e arquitetura, consolidando-se como um dos principais grupos de artes cênicas mais importantes do Brasil. Ao longo dos anos, suas produções circularam por importantes plataformas de artes cênicas no Brasil e no exterior, sempre trazendo provocações visuais e corporais que desafiam convenções.

A Mostra Repertório Cia Dita 20 anos é uma realização do Ministério da Cultura, através do 13º Edital Ceará das Artes da Secretaria Estadual da Cultura do Ceará e da Lei Paulo Gustavo (Lei

Complementar 195/2022), com produção da Casa das POC Produtora. Com esse projeto, a companhia reafirma sua importância na cena cultural e convida o público a celebrar duas décadas de arte e movimento.

Serviço:

Apresentações da Mostra Repertório Cia. Dita

06 e 07/06, 16h30 – Mulata, no Foyer do Theatro José de Alencar.

14 e 15/06, às 19h – INC, no Teatro B. de Paiva, do Hub Cultural Porto Dragão

21 e 22/06, às 19h – Tudo Sobre Nós Dois, no Teatro do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura

Gratuito

Classificação indicativa Mulata: 10 anos

Classificação indicativa INC. e Tudo Sobre Nós Dois: 18 anos

Oficinas:

Oficina de balé clássico para iniciantes e pessoas sem experiência, com a bailarina Wilemara Barros.

Onde: Theatro José de Alencar, dia 08 de julho, às 14h

Oficina dialógica “discurso antirracista em composições em dança”, onduzida pela bailarina Wilemara Barros e com a participação do coreógrafo Fauller.

Onde: Centro Cultural Bom Jardim, dia 09 de julho, às 18h (Esta oficina é direcionada a integrantes do Curso Técnico em Dança, do CCBJ).

Ficha Técnica

Direção: Fauller

Performers/bailarinos: Fauller e Wilemara Barros

Participação especial: Wilenaina Barros

Iluminação: Fábio Oliveira

Registro Fotográfico: Clemilton Barreto

Luciano Gomes, Alex Hermes e Felipe Abud

Coordenação de Produção: Casa das POC Produções Criativas

Produção: Victor Hugo Leite

Realização: Cia.Dita

Informações para a Imprensa:

Helena Félix – pontualcomunicacao@gmail.com | +55 85 99993-4920

Isabelle Vieira – vieira.aisabelle@gmail.com | + 55 85 98871-4139

Suzana Mont’Alverne – suzana.amontalverne@gmail.com | 85 99802-6980

Cia Dita apresenta espetáculo INC. no Hub/Porto Dragão

Nos dias 14 e 15 de junho, o público de Fortaleza vai poder assistir uma das obras mais emblemáticas da companhia, que celebra seus 20 anos. A entrada é gratuita

Em comemoração aos seus 20 anos de existência, a Cia. Dita realiza a circulação de uma mostra especial de repertório, trazendo ao público de Fortaleza uma seleção de espetáculos icônicos que marcaram sua trajetória na dança contemporânea. Neste sábado (14) e domingo (15), o espetáculo INC. retorna ao palco em edição especial, às 19h, no Hub/Porto Dragão. Com estreia em 2005, a obra aborda consumismo, relações superficiais e distorção da autoimagem, além de possuir uma forte essência teatral, o que a tornou uma das produções mais emblemáticas da companhia.

A programação contempla três espetáculos distintos, apresentados em diferentes espaços culturais da cidade. O espetáculo Mulata foi exibido nos dias 6 e 7 de junho, no Theatro José de Alencar. Depois de INC., acontece o primeiro compartilhamento público do processo de criação de "Tudo Sobre Nós Dois" nos dias 21 e 22 de junho, às 19h, no Teatro Dragão do Mar, trazendo uma reflexão sobre a parceria artística e de vida de Wilemara Barros e Fauller. A obra, em construção, mistura realidade e ficção em uma construção imagética provocadora e, após a apresentação, os artistas promoverão uma conversa com o público.

Além das seis apresentações gratuitas, o projeto realiza no mês de julho duas oficinas, sendo uma de dança clássica para iniciantes e pessoas sem experiência, no Theatro José de Alencar, com a bailarina Wilemara Barros e uma no formato de encontro dialógico, com alunos do Curso Técnico em Dança do Centro Cultural Bom Jardim, abordando o discurso antirracista em composições em dança, também conduzida por Wilemara Barros e com a participação do coreógrafo Fauller.

“O projeto busca resgatar momentos importantes da trajetória da companhia, promover formação artística, gerar emprego e renda para profissionais do setor e estimular novas investigações coreográficas, especialmente entre jovens artistas da periferia de Fortaleza”, afirma o coreógrafo e fundador da Cia Dita, Fauller.

A Mostra Repertório Cia Dita 20 anos é uma realização do Ministério da Cultura, através do 13º Edital Ceará das Artes da Secretaria Estadual da Cultura do Ceará e da Lei Paulo Gustavo (Lei Complementar 195/2022), com produção da Casa das POC Produtora. Com esse projeto, a companhia reafirma sua importância na cena cultural e convida o público a celebrar duas décadas de arte e movimento.

Sobre a Cia Dita - Fundada em 2003, a Cia. Dita é um coletivo de artistas independentes que construiu sua identidade no diálogo entre diferentes linguagens, como teatro, cinema, literatura, performance, fotografia, moda e arquitetura, consolidando-se como um dos principais grupos de artes cênicas mais importantes do Brasil. Ao longo dos anos, suas produções circularam por importantes plataformas de artes cênicas no Brasil e no exterior, sempre trazendo provocações visuais e corporais que desafiam convenções.

Serviço:

Apresentações da Mostra Repertório Cia. Dita

14 e 15/06, às 19h – INC, no Teatro B. de Paiva, do Hub Cultural Porto Dragão

21 e 22/06, às 19h – Tudo Sobre Nós Dois, no Teatro do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura

Gratuito

Classificação indicativa Mulata: 10 anos

Classificação indicativa INC. e Tudo Sobre Nós Dois: 18 anos

Oficinas:

Oficina de balé clássico para iniciantes e pessoas sem experiência, com a bailarina Wilemara Barros.

Onde: Theatro José de Alencar, dia 08 de julho, às 14h

Oficina dialógica “discurso antirracista em composições em dança”, onduzida pela bailarina Wilemara Barros e com a participação do coreógrafo Fauller.

Onde: Centro Cultural Bom Jardim, dia 09 de julho, às 18h (Esta oficina é direcionada a integrantes do Curso Técnico em Dança, do CCBJ).

Ficha Técnica

Direção: Fauller

Performers/bailarinos: Fauller e Wilemara Barros

Participação especial: Wilenaina Barros

Iluminação: Fábio Oliveira

Registro Fotográfico: Clemilton Barreto

Luciano Gomes, Alex Hermes e Felipe Abud

Coordenação de Produção: Casa das POC Produções Criativas

Produção: Victor Hugo Leite

Realização: Cia.Dita

Informações para a Imprensa:

Helena Félix – pontualcomunicacao@gmail.com | +55 85 99993-4920

Isabelle Vieira – vieira.aisabelle@gmail.com | + 55 85 98871-4139

Suzana Mont’Alverne – suzana.amontalverne@gmail.com | 85 99802-6980

Oficinas gratuitas de balé integram Mostra Repertório Dita, em Fortaleza

Em comemoração aos seus 20 anos de existência, a Cia. Dita realiza em Fortaleza a circulação da Mostra Repertório Dita, trazendo como parte da programação duas oficinas gratuitas de balé, voltadas à prática e à reflexão sobre o balé clássico a partir de corpos dissidentes.

Às 9h, no HUB do Porto Dragão, acontece a Oficina de Balé Clássico para Iniciantes, destinada a pessoas interessadas em iniciar contato com a linguagem do balé, por meio de uma abordagem acolhedora e acessível. As inscrições foram feitas previamente.

Já às 18h, no Centro Cultural Bom Jardim (CCBJ), vai ser realizada a Oficina Discursiva: Balé Clássico e Corpos Dissidentes, conduzida pela bailarina e pesquisadora Wilemara Barros e pelo coreógrafo Fauller.

A atividade, direcionada aos alunos do CCBJ, promove uma troca entre teoria e prática a partir das vivências artísticas dos ministrantes, abordando temas como corpo, técnica, ancestralidade e resistência. A parte prática inclui exercícios voltados à presença cênica, estrutura coreográfica e uso da fala em cena.

As oficinas fazem parte da Mostra Repertório Dita, realizada pela Cia. Dita com apoio do 13º Edital Ceará das Artes, da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, por meio da Lei Paulo Gustavo (Lei Complementar nº 195/2022). A produção é da Casa das POC Produtora.

Cia. Dita

Fundada em 2003, a Cia. Dita é um coletivo de artistas independentes que construiu sua identidade a partir do diálogo entre diversas linguagens, como teatro, cinema, literatura, performance, fotografia, moda e arquitetura.

Ao longo de duas décadas, consolidou-se como um dos grupos mais relevantes das artes cênicas no Brasil, com produções que circularam por importantes plataformas nacionais e internacionais, sempre marcadas por provocações visuais e corporais que rompem com convenções e expandem os limites da cena contemporânea.

Serviço:

Oficina de Balé Clássico para Iniciantes

Local: HUB do Porto Dragão – Fortaleza

Data: 9 de julho (quarta-feira)

Horário: 9h

Oficina Discursiva: Balé Clássico e Corpos Dissidentes

Local: Centro Cultural Bom Jardim (CCBJ)

Data: 9 de julho (quarta-feira)

Horário: 18h

Exclusivo para os alunos do CCBJ

Informações para a imprensa:

Helena Félix – pontualcomunicacao@gmail.com | +55 85 99993-4920

Isabelle Vieira – vieira.aisabelle@gmail.com | +55 85 98871-4139

Suzana Mont'Alverne – suzana.amontalverne@gmail.com | +55 85 99802-6980



Clipping Impresso

Clipping Impresso

DATA	VEÍCULO	CADERNO	ESPAÇO	PÁGINA
15/06/2025	O Povo	Vida & Arte	Vumbó	02



CIA. DITA

PORTO DRAGÃO

O espetáculo "INC.", da Cia. Dita, será apresentado neste domingo, 15, às 19 horas, no Teatro B. de Paiva, no Hub Cultural Porto Dragão. Integrando a Mostra Repertório Cia Dita 20 Anos, a montagem aborda temas como consumismo e superficialidade nas relações por meio da dança contemporânea.

QUANDO: domingo, 15, às 19 horas

ONDE: Teatro B. de Paiva (Rua
Bóris, 90 – Praia de Iracema)
Gratuito

MAIS INFORMAÇÕES: @ciadita_

Clipping Impresso

DATA	VEÍCULO	CADERNO	ESPAÇO	PÁGINA
19/06/2025	O Povo	Vida & Arte	-	Capa

OPOVO
PORTAL PARA A CEARÁ QUINTA-FEIRA, 19 DE JUNHO DE 2025

EDICÃO ISABEL COSTA, MARCOS SAMPAIO E LARA MONTEZUMA
www.opovo.com.br | 3255 6137
vidarte@opovo.com.br | 3255 6137

GUIA

Vida & Arte

UMA MESA PARA DOIS

| TEATRO |
Celebrando os 22 anos do coletivo Cia. Dita, Faulner e Wilemara Barros refletem sobre a criação artística em novo espetáculo

SOFIA HERRERO
ESPECIAL PARA O POVO
sofia.segismann@opovo.com.br

Para que colocar mais um trabalho artístico no mundo? Em uma modernidade com tantos materiais audiovisuais e performances acontecendo continuamente, qual o sentido do exercício de trazer um conteúdo artístico? É esta a pergunta que move o coreógrafo e bailarino Faulner a cada projeto.

Ao lado de Wilemara Barros, ele toca, há 22 anos, a Cia. Dita, coletivo que transita entre

os linguagens do teatro, dança, performance e literatura. Enxubado nas artes cênicas, o grupo é símbolo de um teatro carente que se dirige sobre temáticas sociais, políticas e existenciais, por meio de experiências sensoriais e imersivas para o público.

A fim de celebrar a trajetória construída e debater os rumos futuros, o grupo realiza, desde o início do mês de junho, a Mostra Repertório Cia. Dita. Por meio do projeto, o coletivo revisita espetáculos icônicos da dança contemporânea, com seis apresentações gratuitas e duas oficinas criativas.

Como desfecho da programação mensal, Wilemara Barros e Faulner sobem ao palco do Teatro Dragão do Mar, no sábado e no domingo, 21 e 22, às 19 horas, para a primeira exibição pública de "Tudo Sobre Nós Dois".

A obra traz uma reflexão sobre a criação artística e, sobretudo, sobre os pormenores da concepção criativa a dois. Além da vida nos palcos, o casal de bailarinos divide o cotidiano, o coletivo, e é inspirado nessa relação que o espetáculo mistura realidade e ficção em uma construção imagética provocadora.

"Em 'Tudo Sobre Nós Dois' talvez não se conte realmente tudo. Ou talvez nós estejamos brincando, jogando com a percepção do público sobre o que seria

"O mais bacana é que não repetimos uma forma de nos colocar em cena"

FAULLER, artista

o trabalho mistura realidade e ficção, como forma de nos resguardar. Não trabalhamos com temas, mas com questões: a nossa relação de vida e arte, a influência imagética do cinema e outros assuntos que estão nas bordas", destaca Wilemara.

Após a exibição, os artistas promoverão uma conversa com o público, visando debater também a trajetória do coletivo, que foi pioneiro ao transformar o corpo em instrumento político. Desde "Furtividade" (2003), que analisa a tensão entre corpo individual e coletivo no contexto da violência urbana, até "Corturno" (2019), que reflete sobre o prazer e os limites do corpo em cena, a premissa nunca é a mesma.

"Quando olho para as nossas criações, penso que o mais bacana é que não repetimos uma forma de nos colocar em cena e, consequentemente, de nos colocar no mundo. Claro que existe uma recorrência sobre a nudez, mas ela nunca é repetitiva, porque o que se pode abordar através dela é um universo muito amplo e complexo", reflete Faulner.

Filha de pai operário e mãe dona de casa, Wilemara pôde encontrar seu norte na dança em um período em que a seara era restrita a mulheres brancas que tinham condições de ascender aos palcos,

em um contexto cultural com poucas oportunidades para quem fugisse da elite.

Com 31 anos de carreira e sendo uma das principais bailarinas negras no Estado a se consagrar nacionalmente, Wilemara incorpora, nos princípios da Cia. Dita, o desejo de que o grupo seja uma porta de acesso para a periferia.

"Penso que todos nós que compomos a Cia. Dita — tanto bailarinos como técnicos e produtores — viemos da periferia, e sabemos como isso lutar é pulsante, como deve surgir grandes talentos que só precisam de um apoio para se desenvolver. Cada vez que uma menina negra se reconhece em uma mulher negra falando da sua história de superação e que hoje viaja o mundo através da sua arte... isso certamente vai reverberar e impactar as experiências dessa infância as juventude nas periferias", defende.

Tudo Sobre Nós Dois
Quando: sábado, 21, e domingo, 22, às 19 horas
Onde: Teatro do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura (R. Dragão do Mar, 81 - Praia de Tracema)
Gratuito
Mais informações: @ciadita.



Clipping Online

[Inicial](#)
[Programação da TV](#)
[Notícias](#)
[CINEMA](#)
[Fotos](#)
[Quem Somos](#)
[Apresentadores](#)
[Fale Conosco](#)

Brasil

Mostra Repertório Cia. Dita 20 anos celebra trajetória do grupo cearense em Fortaleza

Publicada em 04/06/25 às 23:18h
por Redação CBTv

Compartilhe

[f](#) [t](#) [w](#)

Link da Notícia:

<https://www.cbtvplay.com.br/noticias/brasil/1310375/1>

Em comemoração aos seus 20 anos de existência, a Cia. Dita realiza a circulação de uma mostra especial de repertório, trazendo ao público de Fortaleza uma seleção de espetáculos icônicos que marcaram sua trajetória na dança contemporânea. O projeto inclui seis apresentações gratuitas, além de duas oficinas, sendo uma de dança clássica para iniciantes e pessoas sem experiência, no Theatro José de Alencar, com a bailarina Wilemara Barros e uma no formato de encontro dialógico, com alunos do Curso Técnico em Dança do Centro Cultural Bom Jardim, abordando o discurso antirracista em composições em dança, também conduzida por Wilemara Barros e com a participação do coreógrafo Faulier.

"O projeto busca resgatar momentos importantes da trajetória da companhia, promover formação artística, gerar emprego e renda para profissionais do setor e estimular novas investigações coreográficas, especialmente entre jovens artistas da periferia de Fortaleza", afirma Faulier.

A programação contempla três espetáculos distintos, apresentados em diferentes espaços culturais da cidade. O espetáculo "Mulata" será exibido nos dias 6 e 7 de junho, às 19h30, no Foyer do Theatro José de Alencar. Criado por Faulier há 11 anos em celebração aos 50 anos de Wilemara Barros, a obra reflete sobre a desconstrução da estética clássica da dança e terá suas últimas apresentações, encerrando um ciclo significativo na carreira da artista.

Já o espetáculo "INC." retorna ao palco em edição especial de 20 anos, nos dias 14 e 15 de junho, às 19h, no Hub/Porto Dragão. Com estreia em 2005, a obra aborda consumismo, relações superficiais e distorção da autoimagem, além de possuir uma forte essência teatral, o que a tornou uma das produções mais emblemáticas da companhia.

Por fim, o primeiro compartilhamento público do processo de criação de "Tudo Sobre Nós Dols" nos dias 21 e 22 de junho, às 19h, no Teatro Dragão do Mar, trazendo uma reflexão sobre a parceria artística e de vida de Wilemara Barros e

ÚLTIMAS NOTÍCIAS

15/07/25 - Brasil

Maranguape volta a ser a capital do riso com o 14º Festival Nacional de Humor

Clipping Online

DATA

SITE – LINK

06/06/2025

<https://cactomidia.com.br/mostra-repertorio-cia-dita-20-anos-celebra-a-trajetoria-do-grupo-cearense-em-fortaleza/>



INÍCIO

PORTFÓLIO

ENTREVISTAS

EVENTOS

CURSOS

SERVIÇOS

SOBRE

CONTATOS



“Mostra repertório cia dita 20 anos” celebra a trajetória do grupo cearense em Fortaleza

By Janaina / 6 de Junho, 2025

Em comemoração aos seus 20 anos de existência, a Cia. Dita realiza a circulação de uma mostra especial de repertório, trazendo ao público de Fortaleza uma seleção de espetáculos icônicos que marcaram sua trajetória na dança contemporânea. O projeto inclui seis apresentações gratuitas, além de duas oficinas, sendo uma de dança clássica para iniciantes e pessoas sem experiência, no Teatro José de Alencar, com a bailarina Wilemara Barros e uma no formato de encontro dialógico, com alunos do Curso Técnico em Dança do Centro Cultural Bom Jardim, abordando o discurso antirracista em composições em dança, também conduzida por Wilemara Barros e com a participação do coreógrafo Fauller.

“O projeto busca resgatar momentos importantes da trajetória da companhia, promover formação artística, gerar emprego e renda para profissionais do setor e estimular novas investigações coreográficas, especialmente entre jovens artistas da periferia de Fortaleza”, afirma Fauller.

A programação contempla três espetáculos distintos, apresentados em diferentes espaços culturais da cidade. O espetáculo “Mulata” será exibido nos dias 6 e 7 de junho, às 16h30, no Foyer do Teatro José de Alencar. Criado por Fauller há 11 anos em celebração aos 50 anos de Wilemara Barros, a obra reflete sobre a desconstrução da estética clássica da dança e terá suas últimas apresentações, encerrando um ciclo significativo na carreira da artista.

Já o espetáculo “INC.” retorna ao palco em edição especial de 20 anos, nos dias 14 e 15 de junho, às 19h, no Hub/Porto Dragão. Com estreia em 2005, a obra aborda consumismo, relações superficiais e distorção da autoimagem, além de possuir uma forte essência teatral, o que a tornou uma das produções mais emblemáticas da companhia.

Clipping Online

DATA

SITE – LINK

06/06/2025

<https://correiadoceara.com/com-apoio-da-secult-mostra-repertorio-cia-dita-20-anos-celebra-a-trajetoria-do-grupo-cearense-em-fortaleza/>

The screenshot shows the homepage of the Correio Ceará website. At the top, there's a navigation bar with links for 'Finanças', 'Últimas Notícias', 'Negócios', 'Música e Arte', and 'Colunas e Blogs'. Below this is a section for cryptocurrency prices, including USD/BRL, EUR/BRL, GOLD, ETH/USD, and BITCOIN. The main article is titled 'Com apoio da Secult, “Mostra Repertório Cia. Dita 20 anos” celebra a trajetória do grupo cearense em Fortaleza' and is categorized under 'Música e Arte'. The article features a photo of a dancer in a black outfit performing in a room with large windows and a balcony. To the right of the article is a sidebar titled 'ÚLTIMAS NOTÍCIAS' with several smaller news items, including 'Fortaleza oferta 7,4 mil vagas em cursos de gastronomia', 'Aposta de Fortaleza ganha sorinha R\$ 1,5 milhão na Lotofácil', and 'Lei da Reciprocidade contra tarifaço pode afetar indústria do aço no Ceará se mal aplicada'.

6 de junho de 2025 – 14:23

#13º Edital Ceará das Artes #Ceará das Artes #Fomento
#Lei Paulo Gustavo #LPG #Projetos Apoiados

"Mulata" (Foto: Felipe Abud)

Em comemoração aos seus 20 anos de existência, a Cia. Dita realiza a circulação de uma mostra especial de repertório, trazendo ao público de Fortaleza uma seleção de espetáculos icônicos que marcam sua trajetória na dança contemporânea. O projeto inclui seis apresentações gratuitas, além de duas oficinas, sendo uma de dança clássica para iniciantes e pessoas sem experiência, no Teatro José de Alencar, com a bailarina Wilemara Barros e uma no formato de encontro dialógico, com alunos do Curso Técnico em Dança do Centro Cultural Bom Jardim, abordando o discurso antirracista em composições em dança, também conduzida por Wilemara Barros e com a participação do coreógrafo Fauller.

"O projeto busca resgatar momentos importantes da trajetória da companhia, promover formação artística, gerar emprego e renda para profissionais do setor e estimular novas investigações coreográficas, especialmente entre jovens artistas da periferia de Fortaleza", afirma Fauller.

A programação contempla três espetáculos distintos, apresentados em diferentes espaços culturais da cidade. O espetáculo "Mulata" será exibido nos dias 6 e 7 de junho, às 19h30, no Foyer do Teatro José de Alencar. Criado por Fauller há 11 anos em celebração aos 50 anos de Wilemara Barros, a obra reflete sobre a desconstrução da estética clássica da dança e terá suas últimas apresentações, encerrando um ciclo significativo na carreira da artista.

Já o espetáculo "INC." retorna ao palco em edição especial de 20 anos, nos dias 14 e 15 de junho, às 19h, no Hub/Porto Dragão. Com estreia em 2005, a obra aborda consumismo, relações superficiais e distorção da autoimagem, além de possuir uma forte essência teatral, o que a tornou uma das produções mais emblemáticas da companhia.

Clipping Online

DATA

06/06/2025

SITE – LINK

<https://www.secult.ce.gov.br/2025/06/06/com-apoio-da-secult-mostra-repertorio-cia-dita-20-anos-celebra-a-trajetoria-do-grupo-cearense-em-fortaleza/>

[OUVIDORIA ESTADUAL](#) | [PORTAL DA TRANSPARÊNCIA](#) | [PORTAL DO GOVERNO](#)

[A](#) [A-](#) [A+](#) [O](#)

SECULT  **SECRETARIA DA CULTURA**
GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ

[O QUE VOCÊ PRECISA?](#)

[OUVIDORIA ESTADUAL](#)

[CEARÁ TRANSPARENTE](#)

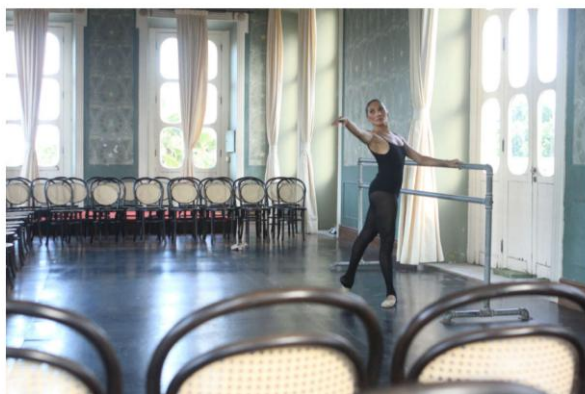
[ACESSO À INFORMAÇÃO](#)

[INSTITUCIONAL](#) | [POLÍTICA](#) | [EDITAIS](#) | [EQUIPAMENTOS](#) | [SERVIÇOS](#) | [PROGRAMAÇÃO](#)

[FOMENTO](#) | [LISTA DE NOTÍCIAS](#) | [PROJETOS APOIADOS](#)

Com apoio da Secult, “Mostra Repertório Cia. Dita 20 anos” celebra a trajetória do grupo cearense em Fortaleza

6 DE JUNHO DE 2025 - 14:23 | #13º Edital Ceará Das Artes | #Ceará Das Artes | #Fomento | #Lei Paulo Gustavo | #LPG | #Projetos Apoiados



“Mulata” (Foto: Felipe Abud)

Em comemoração aos seus 20 anos de existência, a Cia. Dita realiza a circulação de uma mostra especial de repertório, trazendo ao público de Fortaleza uma seleção de espetáculos icônicos que marcaram sua trajetória na dança contemporânea. O projeto inclui seis apresentações gratuitas, além de duas oficinas, sendo uma de dança clássica para iniciantes e pessoas sem experiência, no Teatro José de Alencar, com a bailarina Wilemara Barros e uma no formato de encontro dialógico, com alunos do Curso Técnico em Dança do Centro Cultural Bom Jardim, abordando o discurso antirracista em composições em dança, também conduzida por Wilemara Barros e com a participação do coreógrafo Fauller.

“O projeto busca resgatar momentos importantes da trajetória da companhia, promover formação artística, gerar emprego e renda para profissionais do setor e estimular novas investigações coreográficas, especialmente entre jovens artistas da periferia de Fortaleza”, afirma Fauller.

A programação contempla três espetáculos distintos, apresentados em diferentes espaços culturais da cidade. O espetáculo “Mulata” será exibido nos dias 6 e 7 de junho, às 16h30, no Foyer do Teatro José de Alencar. Criado por Fauller há 11 anos em celebração aos 50 anos de Wilemara Barros, a obra reflete sobre a desconstrução da estética clássica da dança e terá suas últimas apresentações, encerrando um ciclo significativo na carreira da artista.

Já o espetáculo “INC.” retorna ao palco em edição especial de 20 anos, nos dias 14 e 15 de junho, às 19h, no Hub/Porto Dragão. Com estreia em 2005, a obra aborda consumismo, relações superficiais e distorção da autoimagem, além de possuir uma forte essência teatral, o que a tornou uma das produções mais emblemáticas da companhia.

Por fim, o primeiro compartilhamento público do processo de criação de “Tudo Sobre Nós Dois” nos dias 21 e 22 de junho, às 19h, no Teatro Dragão do Mar, trazendo uma reflexão sobre a parceria artística e de vida de Wilemara Barros e Fauller. A obra, em construção, mistura realidade e ficção em uma construção imagética provocadora e, após a apresentação, os artistas promoverão uma conversa com o público.

DESTAQUES EM FOMENTO



26 DE JUNHO DE 2025

Secult Ceará divulga resultado preliminar do 15º Edital Ceará de Cinema e Audiovisual



25 DE JUNHO DE 2025

Secult Ceará divulga resultado final do 14º Edital Ceará das Artes das categorias Áreas Técnicas, Humor e Teatro de Bonecos



16 DE JUNHO DE 2025

Cineteatro São Luiz recebe shows de Vinicius Cantuária e Dudu Santos

Clipping Online

DATA

SITE – LINK

08/06/2025 <https://jcce.com.br/mostra-repertorio-cia-dita-20-anos-celebra-trajetoria-do-grupo-cearense-em-fortaleza/>

</

Clipping Online

DATA

SITE - LINK

10/06/2025

<https://portalmixpress.com.br/cia-dita-apresenta-espetaculo-inc-no-hub-porto-dragao/>

Mix Press

NOTÍCIAS ▾ ENTRETENIMENTO GIRO #MIX ENTREVISTA #MIX COBERTURAS #MIX

SOBRE O PORTAL MIX PRESS CONTATO MIX PRESS



CULTURA Cia Dita, Giro Mix, Portal Mix Press João Pedro Silva Junho 10, 2025

Cia Dita apresenta espetáculo INC. no Hub/Porto Dragão



Em comemoração aos seus 20 anos de existência, a Cia. Dita realiza a circulação de uma mostra especial de repertório, trazendo ao público de Fortaleza uma seleção de espetáculos icônicos que marcaram sua trajetória na dança contemporânea. Neste sábado (14) e domingo (15), o espetáculo INC. retorna ao palco em edição especial, às 19h, no Hub/Porto Dragão. Com estreia em 2005, a obra aborda consumismo, relações superficiais e distorção da autoimagem, além de possuir uma forte essência teatral, o que a tornou uma das produções mais emblemáticas da companhia.

A programação contempla três espetáculos distintos, apresentados em diferentes espaços culturais da cidade. O espetáculo Mulata foi exibido nos dias 6 e 7 de junho, no Theatro José de Alencar. Depois de INC., acontece o primeiro compartilhamento público do processo de criação de "Tudo Sobre Nós Dois" nos dias 21 e 22 de junho, às 19h, no Teatro Dragão do Mar, trazendo uma reflexão sobre a parceria artística e de vida de Wilemara Barros e Fauller. A obra, em construção, mistura realidade e ficção em uma construção imagética provocadora e, após a apresentação, os artistas promoverão uma conversa com o público.

Além das seis apresentações gratuitas, o projeto realiza no mês de julho duas oficinas, sendo uma de dança clássica para iniciantes e pessoas sem experiência, no Theatro José de Alencar, com a bailarina Wilemara Barros e uma no formato de encontro dialógico, com alunos do Curso Técnico em Dança do Centro Cultural Bom Jardim, abordando o discurso antirracista em composições em dança, também conduzida por Wilemara Barros e com a participação do coreógrafo Fauller.

"O projeto busca resgatar momentos importantes da trajetória da companhia, promover formação artística, gerar emprego e renda para profissionais do setor e estimular novas investigações coreográficas, especialmente entre jovens artistas da periferia de Fortaleza", afirma o coreógrafo e fundador da Cia Dita, Fauller.

A Mostra Repertório Cia Dita 20 anos é uma realização do Ministério da Cultura, através do 13º Edital Ceará das Artes da Secretaria Estadual da Cultura do Ceará e da Lei Paulo Gustavo (Lei Complementar 195/2022), com produção da Casa das POC Produtora. Com esse projeto, a companhia reafirma sua importância na cena cultural e convida o público a celebrar duas décadas de arte e movimento.

portalmixpress
Todas as notícias, todos os interesses, no único lugar! portalmixpress@gmail.com

Carregar mais Seguir no Instagram

Portal Mix Press
Todas as notícias, todos os interesses, um único lugar! portalmixpress@gmail.com

Confira mais! Inscreva-se!

Mix Press

Jéssica Bastos - Entrevista Por
23 de jan. - Mix Press Podcast

Salvar no Spotify

26:53

Fortaleza, BR

9:59 am, jul 16, 2025

28°C

Algumas Nuvens

Wind Gust: 0 mph
Clouds: 20%

Clipping Online

DATA

12/06/2025

SITE – LINK

<https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/verso/o-que-ver-de-teatro-e-danca-em-fortaleza-obras-infantis-comedias-e-classicos-sao-opcoes-em-junho-1.3658643>

MOSTRA REPERTÓRIO CIA DITA 20 ANOS

Um dos principais grupos de dança contemporânea do Ceará, a Cia Dita promove ao longo de junho uma mostra de repertório para celebrar a trajetória de 20 anos da companhia. Além dos espetáculos, a comemoração inclui momentos de formação. "INC." (2005) será apresentado nos dias 14 e 15 no Hub Porto Dragão. Já nos dias 21 e 22, a Cia. Dita partilha "Tudo Sobre Nós Dois", em processo de criação, no Teatro Dragão do Mar.



Legenda: "Tudo Sobre Nós Dois", da Cia Dita

Foto: Luciano Gomes / Divulgação

INC.

- **Quando:** sábado, 14, e domingo, 15, às 19h
- **Onde:** Hub Cultural Porto Dragão (rua Boris, 90, Centro)
- **Entrada gratuita.**
- **Mais informações:** [@ciadita](#)

TUDO SOBRE NÓS DOIS

- **Quando:** sábado, 21, e domingo, 22, às 19h
- **Onde:** Teatro Dragão do Mar (rua Dragão do Mar, 81, Praia de Iracema)
- **Entrada gratuita.**
- **Mais informações:** [@ciadita](#)

Clipping Online

DATA

SITE – LINK

14/06/2025

<https://hubportodragao.cultura.ce.gov.br/evento/espetaculo-inc-cia-dita/>



SOBRE ▾

PROGRAMAS E AÇÕES ▾

SERVIÇOS ▾

AGENDA

FOTOS

EDITAIS

NOTÍCIAS



[◀ Voltar para todos os eventos](#)

Espetáculo | “INC” – Cia. Dita

14 de junho de 2025, 19:00 - 15 de junho de 2025, 20:00

Espetáculo “INC” com Cia. Dita

Datas: 14 e 15 de junho (sábado e domingo)

Horário: 19h

Local: Teatro B. de Paiva – Hub Cultural Porto Dragão (Rua Bôris, 90c – Centro, Fortaleza, CE)

Duração: 60 minutos

Classificação indicativa: 18 anos

Gratuito

Sobre o espetáculo

INC, segundo espetáculo da Cia.Dita, faz 20 anos em 2025 e ganha edição especial comemorativa/de despedida. Com estreia feita em 2005, a obra ganhou público cativo e foi apresentada em vários festivais e capitais do Brasil.O trabalho aborda assuntos como: consumismo, relações superficiais e distorção da autoimagem. Além da forte essência teatral, INC, retorna à cena pela última vez – E quem se atreve a perder essa deliciosa performance com Wilemara Barros e Fauller?

Sobre a Cia. Dita

A Cia. Dita é um grupo de artistas independentes que atua na área da dança contemporânea, dialogando com o teatro, o cinema, a literatura, a performance, a fotografia, a moda e a arquitetura. A companhia reside e atua em Fortaleza desde de sua fundação, em 2003. Ao longo dessa trajetória, o grupo cearense vem circulando com seus projetos por importantes plataformas de artes cênicas dentro e fora do Brasil.

GRATUITO

Tipo:

Dança,Espetáculo

Tempo:

14 de junho de 2025 - 19:00

15 de junho de 2025 - 20:00

Local:

Teatro B. de Paiva

Duração:

60 minutos



Compartilhar

+ Google Agenda + iCal Export

Clipping Online

DATA

SITE - LINK

15/06/2025

<https://mais.opovo.com.br/jornal/vidaearte/2025/06/15/programe-se-confira-agenda-cultural-de-domingo-15-de-junho-15-06.html>

OP+



Programe-se: Confira agenda cultural de domingo, 15 de junho (15/06)



- **Onde:** em frente à Casa Nupê (Rua Dr. Gilberto Studart, 753 - Cocó)
- Gratuito
- **Mais informações:** @garagem541____

Cia. Dita

O espetáculo "INC.", da Cia. Dita, será apresentado neste domingo, 15, às 19 horas, no Teatro B. de Paiva, no Hub Cultural Porto Dragão. Integrando a Mostra Repertório Cia Dita 20 Anos, a montagem aborda temas como consumismo e superficialidade nas relações por meio da dança contemporânea.

- **Quando:** domingo, 15, às 19 horas
- **Onde:** Teatro B. de Paiva (Rua Bóris, 90 - Praia de Iracema)
- Gratuito
- **Mais informações:** @ciadita_

O que você achou desse conteúdo?

Curti

Não curtir

Clipping Online

DATA

SITE – LINK

16/06/2025

<https://caminhosdoceara.com/inauguracao-de-cineclubes-oficina-com-mestre-julio-santos-e-pre-parada-da-diversidade-integram-agenda-desta-semana-no-dragao-do-mar/>

Inauguração de cineclubes, oficina com Mestre Júlio Santos e Pré-parada da Diversidade integram agenda desta semana no Dragão do Mar

Ar Caminhos do Ceará 16/06/2025 Cultura

Texto e foto: Ascom Secult



Atividades variadas para todas as idades, com entrada gratuita ou preços populares

Entre 17 e 22 de junho, o Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, complexo cultural da Rede Pública de Espaços e Equipamentos Culturais do Estado do Ceará (Rece), vinculado à Secult Ceará e gerido pelo Instituto Dragão do Mar, oferece uma programação variada com encontros formativos, exposições e espetáculos. A agenda inclui a inauguração de cineclubes nas comunidades Poço da Draga e Graviola, atividades relacionadas ao Mês do Orgulho LGBTQIAP+, oficina de Fotopintura com Mestre Júlio Santos, atração musical em feira popular, espetáculos cênicos e contação de histórias.

Artes Cênicas

O Teatro Dragão do Mar recebe, em junho, dois espetáculos que celebram a comichidade e a criação cênica autoral. Nos dias 17 e 18 (terça e quarta), às 19h, entra em cartaz *Pequeno Inventário de Bobagens*, resultado do trabalho final da 3ª turma do Curso de Palhaçaria e Comichidades da Escola Pública de Circo da Vila das Artes. Em cena, cada artista apresenta um número autoral construído ao longo da formação, em performances que misturam afeto, humor nonsense e forte conexão com o público.

Já nos dias 21 e 22 (sábado e domingo), também às 19h, a Cia. Dita realiza a primeira demonstração pública de *Tudo Sobre nós Dois*, novo espetáculo protagonizado por Wilemara Barros e Fauller. A apresentação gratuita explora as fronteiras entre realidade e ficção, inspirada na trajetória conjunta do casal. Máscaras e imagens cênicas intensas dão vida a alter-egos criados ao longo de duas décadas de parceria. Ao final, o público será convidado a dialogar com os artistas sobre o processo criativo.

Clipping Online

DATA

SITE – LINK

17/06/2025

<https://www.secult.ce.gov.br/2025/06/17/inauguracao-de-cineclubes-oficina-com-mestre-julio-santos-e-pre-parada-da-diversidade-integram-agenda-desta-semana-no-dragao-do-mar/>

SECULT  **SECRETARIA DA CULTURA**
GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ

O QUE VOCÊ PRECISA?

Ex: IPVA, Conta de Água, Hospitais, Notícias...

  OUVIDORIA ESTADUAL  CEARÁ TRANSPARENTE  ACESSO À INFORMAÇÃO

INSTITUCIONAL | POLÍTICA | EDITAIS | EQUIPAMENTOS | SERVIÇOS | PROGRAMAÇÃO

RECE

Inauguração de cineclubes, oficina com Mestre Júlio Santos e Pré-parada da Diversidade integram agenda desta semana no Dragão do Mar

17 DE JUNHO DE 2025 - 09:43

Atividades variadas para todas as idades, com entrada gratuita ou preços populares



Entre 17 e 22 de junho, o Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, complexo cultural da Rede Pública de Espaços e Equipamentos Culturais do Estado do Ceará (Rece), vinculado à Secult Ceará e gerido pelo Instituto Dragão do Mar, oferece uma programação variada com encontros formativos, exposições e espetáculos. A agenda inclui a inauguração de cineclubes nas comunidades Poço da Draga e Graviola, atividades relacionadas ao Mês do Orgulho LGBTQIAP+, oficina de Fotopintura com Mestre Júlio Santos, atração musical em feira popular, espetáculos cênicos e contação de histórias.

Artes Cênicas

O Teatro Dragão do Mar recebe, em junho, dois espetáculos que celebram a comichidade e a criação cênica autoral. Nos dias 17 e 18 (terça e quarta), às 19h, entra em cartaz Pequeno Inventário de Bobagens, resultado do trabalho final da 3ª turma do Curso de Palhaçaria e Comichidades da Escola Pública de Circo da Vila das Artes. Em cena, cada artista apresenta um número autoral construído ao longo da formação, em performances que misturam afeto, humor nonsense e forte conexão com o público.

Já nos dias 21 e 22 (sábado e domingo), também às 19h, a Cia. Dita realiza a primeira demonstração pública de Tudo Sobre nós Dois, novo espetáculo protagonizado por Wilemara Barros e Fauller. A apresentação gratuita explora as fronteiras entre realidade e ficção, inspirada na trajetória conjunta do casal. Máscaras e imagens cênicas intensas dão vida a alter-egos criados ao longo de duas décadas de parceria. Ao final, o público será convidado a dialogar com os artistas sobre o processo criativo.

DESTAQUES EM RECE



17 DE JULHO DE 2025

Bó Di Bike leva mais de 250 pessoas a passeio por equipamentos culturais de Fortaleza



16 DE JULHO DE 2025

Governo do Ceará avança na manutenção do Dragão do Mar, anuncia novos acessos e reforça programação diversa



16 DE JULHO DE 2025

Crypta apresenta show de metal nacional no Anfiteatro Dragão do Mar

Clipping Online

DATA

SITE – LINK

18/06/2025

<https://www.ceara.gov.br/2025/06/18/dragao-do-mar-tem-programacao-especial-para-o-feriado-e-fim-de-semana/>



CULTURA

Dragão do Mar tem programação especial para o feriado e fim de semana

18 de junho de 2025 - 12:47 | Por: [Cecília Dragão do Mar](#) | [Programação Especial](#)
Autor: [CEARÁ](#) | Foto: [CEARÁ](#)
Atualizado: 18/06/2025



Entre os dias 19 e 22 de junho, o Centro Cultural promove oficinas, espetáculos, exposições, debates, música ao vivo, cinema e ações em celebração ao Mês do Dragão LUTIGUARI.

Com uma programação intensa que atravessa diferentes linguagens artísticas e valoriza a diversidade de talentos, oficinas e espetáculos culturais, o Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura — equipamento da Rede Pública de Espaços e Equipamentos Culturais do Ceará (Recor), vinculado à Secult Ceará — gerido pelo Instituto Dragão do Mar — convida o público a aproveitar uma agenda especial entre os dias 19 e 22 de junho. Aproveitando o feriado de Corpus Christi, a agenda reúne atividades gratuitas e acessíveis, como oficinas, bate-papo, exposições, sessões de cinema e planejamento, além de ações voltadas à valorização da cultura popular e à promoção da diversidade.

Feriado no Dragão do Mar (Quinta-feira, 19 de junho)

Nessa quinta-feira, feriado de Corpus Christi, a loja Terêndias promove, às 19h, a ação Conversas Infinitas: artista falando de arte para vestir. O bate-papo gratuito, que acontece na Varanda dos Museus, reúne os artistas Anderson Moraes, Soraia Ribeiro e M. Dias Pinto para discutir os cruzamentos entre arte, moda e expressão visual.

Para quem busca uma viagem pelo universo, o Planetário Rubens de Azevedo segue com sessões interativas de quinta a sexta-feira (19 e 20 de junho). A programação conta com a exibição infantil: Dois Pescoços de Vidro às 18h, seguida pela sessão Respostas para o Universo, às 19h, voltada ao público juvenil e adulto. Os ingressos têm valores acessíveis, disponíveis na bilheteria ou online.

Já no Cinema do Dragão, duas estrelas movimentam a programação da semana: o sensor nacional Fêdo Vazio, do diretor Rodrigo Aragão, que acompanha a busca de uma jovem pela mãe desaparecida em um prédio assombrado; e Levados pelas Mãos, novo filme do diretor chinês Jia Zhangke, que aborda um romance entrelaçado às mudanças sociais da China contemporânea.

As sessões ocorrem de terça a domingo, com foco em filmes de arte, produções autorais e no fortalecimento do cinema nacional. Ingressos custam R\$ 8 (meia) e R\$ 16 (inteira), com desconto nas terças-feiras: R\$ 3 (meia) e R\$ 10 (inteira). Para os filmes do projeto Sessão Ultime Personais, os valores são R\$ 6 (meia) e R\$ 12 (inteira). As entradas podem ser adquiridas na bilheteria do cinema ou pelo site [ingressos.com](#).

No Museu da Cultura Cearense, o público pode conferir duas exposições de destaque. Aqui, que habita em Mim, da artista Ana Miranda, celebra seus 30 anos de trajetória com obras que misturam autorretratos e elementos naturais — como vidros, fúrgos e fitas — em imagens sensoriais provocadas com a técnica de múltiplas exposições. Inspirada na ideia de "terceira paisagem", a mostra propõe espaços híbridos, entre o humano e o não-humano.

Também segue em cartaz a exposição Vacuums, que já foi visitada por quase 2 milhões de pessoas. A mostra etnográfica, baseada em pesquisas realizadas entre 1988 e 1998, é um mergulho na cultura senaranga, sob curadoria de Margarita Hernández e projeto etnográfico assinado por André Sforzini.

O Museu funciona de quinta a sexta, das 9h às 18h (com entrada até 17h30), e aos fins de semana e feriados, das 13h às 18h. A visitação é gratuita.

Final de Semana

Afincado a programação na sexta-feira, 20 de junho, o artista homenageado do 78º Salão de Abril, Mestre Jô do Santos, traz uma oferta gratuita de frotipitura no ateliê do Museu de Cultura Cearense, localizado no Centro Dragão do Mar. A atividade, que acontece das 14h às 17h, é promovida pelo Centro Cultural Casa do Barão de Camarão.

Quem visita o Dragão do Mar também pode aproveitar a programação do Planetário Rubens de Azevedo, que oferece sessões interativas com ingressos acessíveis. Durante o fim de semana, a programação de astronomia foi lançada e no domingo, as sessões começam às 17h, com exibições a cada hora: Dos Polaris do Vórtice (17h), Astronomia Alentejo: Entre o Tempo e o Espaço (18h), Respostas para o Universo (19h) e A Procura de Voz: Escamos, Sordidos (20h). Os ingressos custam R\$ 10 (meia) e R\$ 20 (inteira), à venda na bilheteria do Dragão do Mar ou pelo site [Sympla](#).

Além das sessões regulares, o Planetário realiza aos sábados, às 15h, atividades educativas gratuitas voltadas para quem deseja explorar os mistérios do cosmos. No dia 21, a sessão sensorial Música nas Estrelas: uma viagem espacial e no dia seguinte, as sessões envolvem, proporcionando uma experiência imersiva e interativa. A entrada é franca, com distribuição de ingressos uma hora antes do início, sujeita à lotação do espaço.

Também no sábado, às 17h, a cantora, compositora e pianista Luana Perceira se apresentará no Arena Dragão com o show O Capote Continuo, em formato acústico, e a apresentação reúne canções autorais de novo infolium, que evocam o fôro tradicional, o vaqueiro e o sertão. O show integra o Fúcio Musical, parte do projeto Fúcio do Dragão, que começa às 18h com feira de arte, artesanato e cultura local, exibindo as tradições do Nordeste.

No mesmo final de semana, das 21 e 22, sempre às 19h, o Cia. Dita realiza a primeira demonstração pública do espetáculo Lado Sobre Nós Dois, protagonizado por Milena Borges e Foule. A apresentação gratuita explora os limites entre realidade e ficção, com máscaras e imagens intensas que são vistas e alter-egos criados ao longo de duas décadas de trajetória. Após o espetáculo, o público é convidado a dialogar com os artistas sobre o processo criativo.

Encerrando a programação com foco na diversidade, o Dragão do Mar celebra o Mês da Diversidade em sintonia com a 24ª Parada pela Diversidade Sexual do Ceará, que acontece no dia 25 de junho. Como parte das ações, no domingo, 22, às 15h, a Varanda dos Museus recebe a 1ª Parada de Diversidade, organizada pela ONG Casa de Amizades em parceria com a Lusa Urologia. A noite contará com exposições, literatura, performances e a cultura bulfcom. Destaque para a mostra Intimidade: a representação do Beto Dado e como as representações transformistas e o Pêlo Salão de grupo Affinity. O evento será encerrado com a entrega dos prêmios Arco-íris e Tio João, que reconhecem aliados e de valores LGBTQI+ locais, com votação aberta pelo Instagram da [galeriadadadado](#).

DESTAQUES EM CULTURA



"Natureza em Riso": Circo nas Férias transforma o Centro Cultural do Cariri em picadeiro a céu aberto com programação gratuita



Thriller japonês dirigido por Kurosawa e cinebiografia de Cazuza movimentam semana no Cinema do Dragão



Dragão do Mar sedia Festival Público de Impressos e Publicações com programação gratuita dedicada à cultura gráfica

Clipping Online

DATA

SITE – LINK

19/06/2025

<https://mais.opovo.com.br/jornal/vidaearte/2025/06/19/cia-dita-celebra-22-anos-em-cena-e-estreia-tudo-sobre-nos-dois.html>



Vida & Arte

Cia. Dita celebra 22 anos em cena e estreia 'Tudo Sobre Nós Dois'

Celebrando os 22 anos do coletivo Cia. Dita, Fauller e Wilemara Barros refletem sobre a criação artística em novo espetáculo

Vida & Arte

19/06/2025

Publicado 09:30 | jan. 19, 2025 | Tipo: Notícia | Por: Sônia Herrera

Facebook Twitter WhatsApp Email Print

Para colocar mais um trabalho artístico no mundo? Em uma modernidade com tantos materiais audiovisuais em produção e performances acontecendo continuamente, qual o sentido do exercício de trazer um conteúdo artístico para o mundo? É esta a pergunta que move o coreógrafo e bailarino Fauller a cada novo projeto que inicia.



Foto: Luciano Gomes/EnviaJá
Celebrando os 22 anos do coletivo Cia. Dita, Fauller e Wilemara Barros refletem sobre a criação artística em novo espetáculo.

Dia Mundial do Teatro: conheça equipamentos culturais em Fortaleza

Ao lado de Wilemara Barros, a dupla toca, há 22 anos, a Cia. Dita, coletivo de artistas independentes que transita entre as linguagens do teatro, dança, performance e literatura.

Embalado nas artes cênicas, o grupo é símbolo de um teatro cearense que se debate sobre temáticas sociais, políticas e existenciais, por meio de experiências sensoriais e imersivas para o público.

A fim de celebrar a trajetória construída e debater os rumos futuros, o grupo realiza, desde o início do mês de junho, a Mostra Repertório Cia. Dita.

Leia no O POVO | Confira mais notícias e opiniões sobre cinema

Por meio do projeto, o coletivo revisita espetáculos icônicos da dança contemporânea, com seis apresentações gratuitas e duas oficinas criativas.

Como desfecho da programação mensal, Wilemara Barros e Fauller sobem ao palco do Teatro Dragão do Mar, nos dias 21 e 22 de junho, às 19 horas, para a primeira exibição pública de "Tudo Sobre Nós Dois".

Tudo Sobre Nós Dois

A obra traz uma reflexão sobre a criação artística e, sobretudo, sobre os pormenores da concepção criativa a dois. Além da vida nos palcos, o casal de bailarinos divide o cotidiano afetivo, e é inspirado nessa relação que o espetáculo mistura realidade e ficção em uma construção imagética provocadora.

"Em Tudo Sobre Nós Dois talvez não se conte realmente tudo. Ou talvez nós estejamos brincando, jogando com a percepção do público sobre o que seria essa 'intimidade dividida'. Assim, a utilização das máscaras é uma forma de nos proteger, criamos um alter ego para resguardar o Fauller e a Wilemara em cena", conta o coreógrafo.

Segundo Wilemara, a ideia surgiu após Fauller rever uma série de vídeos feitos há mais de dez anos para compor um documentário sobre o cotidiano e sobre as pautas da criação da dupla.

"Esses vídeos nunca vieram a público, e talvez só venham quando estivermos velhos ou mortos. Daí surgiu a ideia de autobiografar o casal, mas logo no início vimos que mexeríamos em assuntos que não nos interessa dividir na cena. Por isso, o trabalho mistura realidade e ficção, como forma de nos resguardar. Não trabalhamos com temas, mas com questões: a nossa relação de vida e arte, a influência imagética do cinema e outros assuntos que estão nas bordas", destaca Wilemara.

Após a exibição, os artistas promoverão uma conversa com o público, visando debater também a trajetória do coletivo, que há 22 anos foi pioneiro ao transformar o corpo em instrumento político.

Desde "Fortaleza" (2019), que analisa a tensão entre corpo individual e coletivo no contexto da violência urbana, até "Corporal" (2019), que lida com reflexões sobre o prazer e os limites do corpo em cena, a premissa nunca é a mesma.

"Quando olho para as nossas criações, penso que o mais bacana é que não repetimos uma forma de nos colocar em cena e, consequentemente, de nos colocar no mundo. Claro que existe uma recorrência sobre a nudez, mas ela nunca é repetitiva, porque o que se pode abordar através dela é um universo muito amplo e complexo", reflete Fauller.

Para Wilemara, a escolha do que será abordado em cena responde a uma responsabilidade artístico-social-política que o grupo ocupa no cenário local.

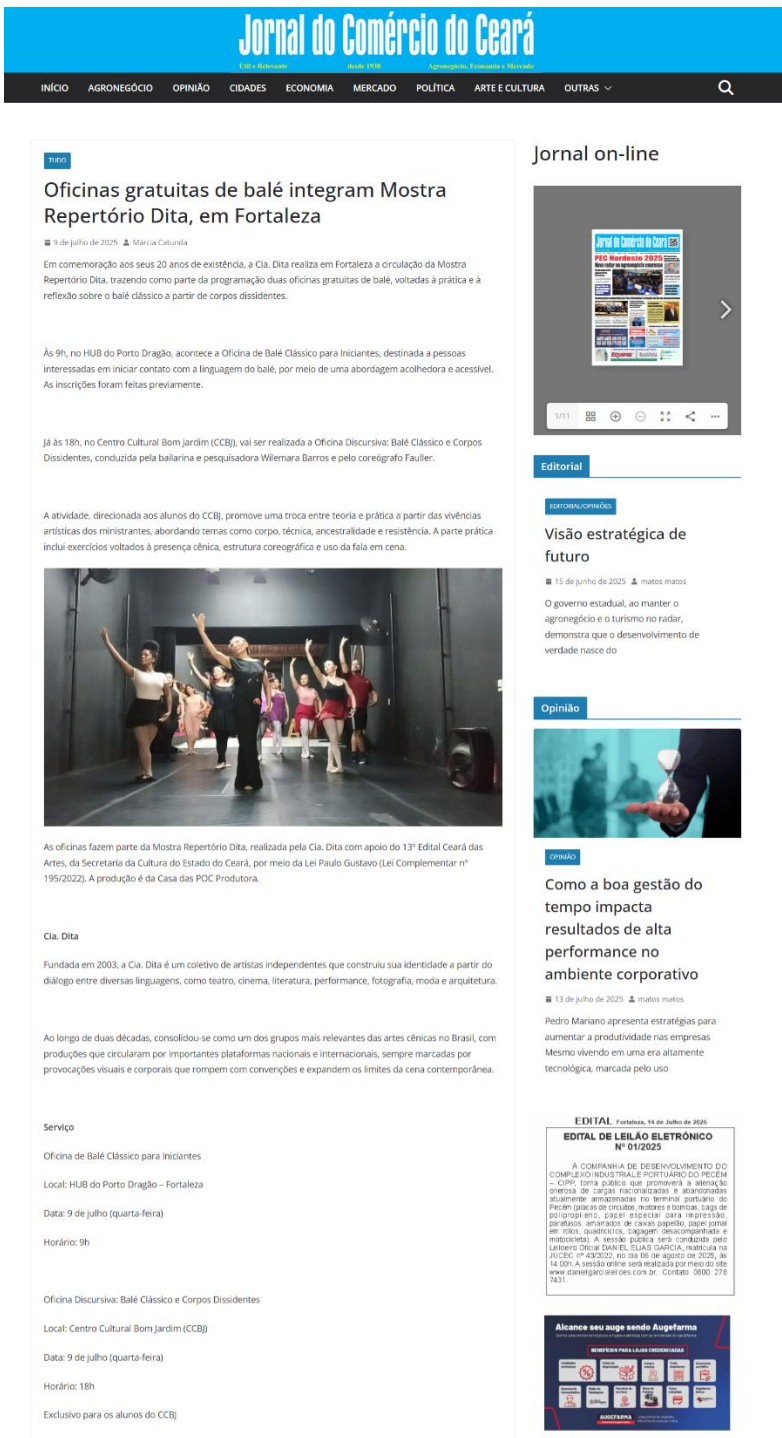
Clipping Online

DATA

SITE – LINK

09/07/2025

<https://jcce.com.br/oficinas-gratuitas-de-bale-integram-mostra-repertorio-dita-em-fortaleza/>



Clipping Online – Redes Sociais

DATA

19/06/2025

SITE – LINK

<https://www.instagram.com/p/DLFHVhxsqj/>



vidaearteopovo • Seguindo



vidaearteopovo 4 sem
Bom dia, seguidores! 🥳 Celebrando os 22 anos do coletivo Cia. Dita, Fauller e Wilemara Barros refletem sobre a criação artística em novo espetáculo.

🔗 Leia o Guia na íntegra, disponível no link do perfil @opovomais (mais.opovo.com.br)



pirabelle 4 sem
@ciadita_ @wilemara @fauller_ @casadaspocprodutora @suzanamontalverne @helenafelix77 @vichgl 🍷🍷🍷

2 curtidas Responder

Ver todas as 1 respostas



Curtido por **thyagodarshu** e outras pessoas

19 de junho



Adicione um comentário...

Clipping Online – Redes Sociais

DATA

20/06/2025

SITE – LINK

https://www.instagram.com/p/DLlfm_xBO4a/



vidaearteopovo • Seguindo



vidaearteopovo • 3 sem

Para que colocar mais um trabalho artístico no mundo? Em uma modernidade com tantos materiais audiovisuais em produção e performances acontecendo continuamente, qual o sentido do exercício de trazer um conteúdo artístico para o mundo? É esta a pergunta que move o coreógrafo e bailarino Fauller a cada novo projeto que inicia.

Ao lado de Wilemara Barros, a dupla toca, há 22 anos, a Cia. Dita, coletivo de artistas independentes que transita entre as linguagens do teatro, dança, performance e literatura.

Embrada nos artes cênicos, a dupla é



Curtido por suzanamontalverne e outras pessoas

20 de junho



Adicione um comentário...